

Inscripción en el Ciclo de Conferencias

## Alcalá Festejante

Las Conferencias se celebrarán en la Facultad de Filosofía y Letras  
Aula 7 del Colegio de Málaga

Para que podamos procesar tu solicitud, rellena el  
siguiente formulario, envía una foto o los datos a:

**ieecomplutenses@gmail.com**

◆ Nombre .....

◆ Apellidos .....

◆ Dirección .....

◆ N°      escalera      piso      letra .....

◆ Localidad .....

◆ Provincia      C.P. ....

◆ Teléfono fijo/móvil .....

◆ E-mail .....

◆ Firma .....

- ◆ Selección:  Miembro IEECC (10 € ciclo completo)\*  
 Alumno UAH (10 € ciclo completo)\*  
 Asistente general (20 € ciclo completo)\*

(\*) Opción de conferencias sueltas:  
- Miembros de IEECC y alumnos UAH: 2 € por conferencia  
- Asistente general: 5 € por conferencia

Pago por transferencia en: **ES34 3017 0553 1824 9970 0124**  
Enviar justificante de pago a: **ieecomplutenses@gmail.com**

Las inscripciones se procesarán por orden de llegada hasta completar aforo.

Organiza:



# IEECC

Institución de Estudios Complutenses

C/ Calle Navarro y Ledesma 1.  
Capilla de la Quinta de Cervantes.  
28807 - Alcalá de Henares (Madrid)  
(Ubicación temporal)

Colabora:



## Universidad de Alcalá



Ciclo de Conferencias IEECC  
en la Facultad de Filosofía y Letras  
Aula 7 del Colegio de Málaga

# Alcalá Festejante



Ilustración: Ignacio Sánchez

Ignacio Sánchez

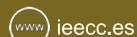
Organiza:



Colabora:



## Universidad de Alcalá



ieecc.es



@IEEComplutenses



624 660 501



@IEECC



ieecomplutenses@gmail.com



@i.eecc

# Ciclo de Conferencias "Alcalá Festejante"

A lo largo de todo el Antiguo Régimen las fiestas públicas fueron la mayor manifestación de la cohesión social. Todos los estratos sociales participaban y formaban parte de la fiesta, desde la nobleza hasta los gremios de comerciantes y artesanos, desde los jornaleros hasta los cabildos eclesiásticos, desde la Universidad a las órdenes religiosas, sin olvidar las cofradías y hermandades.

Desde el siglo XV, y a lo largo de los siglos siguientes, contamos con testimonios documentales de festejos organizados por el Concejo coincidiendo con la presencia de los reyes y otras personalidades, que se celebraban en la plaza del Mercado con fuegos y luminarias, suizas, cañas, carreras ecuestres, mascaradas y en la que las corridas de toros eran un elemento fundamental. La celebración de las fiestas en este marco escenográfico, también influirá de algún modo en su configuración urbana.

Tras el Concilio de Trento la fiesta se convertirá en una manifestación tendente a avivar la fe y la exaltación de la religión verdadera sobre las herejías. Es el momento en el que la festividad del Corpus Christi, con todas su simbología y manifestaciones culturales se erigirá como la gran fiesta de las ciudades.

Muchos de los elementos que integraban la fiesta del Corpus (gigantones, tarasca, danzas, decoraciones vegetales...) pasaron a otras fiestas de carácter religioso, como canonizaciones, beatificaciones o procesiones de traslados de imágenes.

La llegada de Carlos III al trono y los ilustrados supuso la progresiva prohibición a lo largo del último tercio del siglo XVIII del teatro religioso y de todos los elementos festivos mencionados que conformaban las procesiones religiosas.

Con este curso, la Institución de Estudios Complutenses, pretende recuperar la memoria de estas manifestaciones culturales. Para ello se ha elaborado un programa que cuenta con la participación de renombrados especialistas que se han ocupado de esta materia.

*M. Vicente Sánchez Moltó, Presidente de IECC*

## PROGRAMA

◆ Martes, 7 de Octubre de 2025 a las 19:00 h

### El Palacio Arzobispal como escenario festivo

Ponente: *Gustavo Chamorro Merino*

Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal

◆ Martes, 14 de Octubre de 2025 a las 19:00 h

### Simbolismo y ornato en la arquitectura efímera de las fiestas

Ponente: *Josué Llull Peñalba*

Centro Universitario Cardenal Cisneros



◆ Martes, 21 de Octubre de 2025 a las 19:00 h

### El Corpus Christi: la gran fiesta del barroco complutense

Ponente: *M. Vicente Sánchez Moltó*

Cronista oficial de Alcalá de Henares

◆ Viernes, 31 de Octubre de 2025 a las 19:00 h

### Alcalá, 1548: fiestas caballerescas para el príncipe Felipe

Ponente: *Jesús Félix Pascual Molina*

Universidad de Valladolid



◆ Martes, 4 de Noviembre de 2025 a las 19:00 h

### La ciudad como escenario: fiestas y usos efímeros del espacio en la Alcalá de los siglos XVI y XVII

Ponente: *Consuelo Gómez López*

Universidad Nacional de Educación a Distancia

◆ Martes, 11 de Noviembre de 2025 a las 19:00 h

### Fiestas públicas en la Universidad de Alcalá

Ponente: *Antonio Marchamalo Sánchez*

Rider University, New Jersey

*(En caso de que, por razones de salud, no se pudiera impartir esta conferencia, se sustituiría por otra de fiestas en Alcalá).*