

# EL NACIMIENTO DE LA PRENSA DIARIA EN GUADALAJARA DURANTE LA TRANSICIÓN: *GUADALAJARA. DIARIO DE LA MAÑANA* (1978-1981)

Sonia Jodra Viejo

## 1. INTRODUCCIÓN

La transición española<sup>1</sup> constituye uno de los periodos más prolíficos en la historia de los medios de comunicación en España. Tras la muerte de Francisco Franco se produce una lenta pero constante apertura informativa que facilitará la aparición de nuevos medios. Paralelamente, desaparecen los más adeptos al antiguo régimen y queda desmantelado el sistema de Prensa del Movimiento<sup>2</sup>. La evolución de los medios en Guadalajara —como el resto de la historia provincial— queda supeditada a la proximidad a Madrid. Esta circunstancia había impedido en las décadas anteriores la consolidación de un periódico provincial de carácter diario. Durante estos años se produce el primer gran intento de poner en marcha un diario provincial, *Guadalajara. Diario de la Mañana* (1978-1981). Sin embargo, sus impulsores no logran establecer una base económica que lo haga viable. Vamos a analizar, por tanto, cuál es el contexto en el que nace esta iniciativa y de qué forma refleja los cambios que se producen en Guadalajara, como en el resto de España, en estos años de cambio.

## 2. GUADALAJARA DURANTE LA TRANSICIÓN

Según el profesor Ortiz Heras, la historia local está facilitando una historia más profunda y menos aparente porque permite, con mayor facilidad, establecer las posibles redes del poder en el tiempo largo, apreciar mejor las distintas necesidades sociales, entender las lecciones colectivas que se sacaban y ver cómo se articularon las respues-

tas<sup>3</sup>. Son escasos los trabajos que han abordado este periodo reciente de la historia en la provincia. Antonio Ortiz, autor de un trabajo general que estudia toda la historia de Guadalajara, asegura que “la transición se produce de forma suave, sin especiales traumas”<sup>4</sup>. Sin embargo, desde meses antes de la muerte del dictador, Guadalajara es sacudida por el clima de movilización social general. Según el gobernador civil de la provincia, Pedro Zaragoza Orts, “desde finales de 1974, Guadalajara comienza a sufrir los efectos de una crisis económica que afecta al país y que será el detonante de los conflictos laborales que se producen en la provincia a lo largo de 1974 y 1975”<sup>5</sup>. Ya a finales de 1973 la conflictividad laboral había estallado en la cristalera azudense Vicasa<sup>6</sup>. Siguiendo la estela de Vicasa, en 1974 se producen huelgas en Duraval, Tudor, Plaza, Bressel o Lovable<sup>7</sup>.

También la política comienza a moverse en Guadalajara al albur de los cambios estructurales que vive el país. En 1975, los 40 miembros del comité provincial del PCE eligen a Francisco Palero, sindicalista de la empresa Duraval, como secretario provincial<sup>8</sup>. Este comité comienza a contactar en 1975 con asociaciones de vecinos, mujeres y jóvenes para crear la Junta Democrática, que estará presidida por José María Hernández Ranera. Una docena de jóvenes universitarios, próximos al PCE, funda Alianza Socialista de Guadalajara<sup>9</sup> y a finales del verano de 1976 Alfonso Trillo impulsa la formación de UGT en la provincia. El Partido Demócrata Cristiano también se pone en marcha en Guadalajara durante estos años<sup>10</sup>.

Si hay un hecho destacable en materia de movilización social en Guadalajara en los inicios de la transición ese es, sin duda, la celebración en 1976 de la manifestación pro amnistía. Bajo la coordinación de la Platajunta, mientras se negaban permisos en la mayoría de las ciudades, en Guadalajara el gobernador civil, Pedro Zaragoza Orts<sup>11</sup>, admitió la propuesta por imposición de Madrid<sup>12</sup>. En palabras del periodista Antonio Pérez Henares, esta fue “la manifestación que marcó el antes y el después de la historia de Guadalajara”<sup>13</sup>. El diario *El País* dio detallada cuenta de la manifestación en sus páginas: “Para pedir la amnistía política y laboral, al menos dos mil quinientas personas se manifestaron pacíficamente durante la tarde de ayer en Guadalajara, en un acto autorizado por los organismos gubernativos”<sup>14</sup>. El 1 de abril de 1977 una nueva ley establece la libertad de sindicación de empresarios y trabajadores. El gobernador civil convocó a los representantes de todos los partidos en la provincia a una reunión el 11 de abril. “En la tarde de ayer, convocados por el gobernador civil, señor Calatayud Maldonado, sostuvieron un cambio de impresiones representantes de los partidos políticos legalizados, con actuación en Guadalajara. Acudieron a la cita, don Ángel Canalejas, de FE de las JONS; don José Antonio Suárez de Puga, del Partido Demócrata Cristiano; don Felipe Solano Ramírez y don Salvador Toquero Cortés, de Alianza Popular; don Luis Rodrigo Arribas, del Partido Popular de Guadalajara; don Francisco Palero Gómez, del Partido Comunista de España; y don Ramón Joya Gómez, del Partido Socialista Obrero Español. No pudo ser localizado a tiempo quien había de representar a Fuerza Nueva”<sup>15</sup>.

Con la aprobación de la Ley de Asociaciones de 1964 se había alentado años atrás el nacimiento de numerosos grupos en la provincia. El gobernador ya hacía notar este hecho en su informe del año 1976, en lo que él denominaba “la sensibilización que

comporta el fenómeno público del asociacionismo<sup>16</sup>». Algunas de las asociaciones nacidas en los últimos años del franquismo y que jugaron un papel importante en la Transición son la Junta Democrática de Guadalajara, el Cine Club Alcarreño o el Ateneo – tanto el Ateneo como el Cineclub surgen en 1976, el Cineclub se llamaría en estos inicios Don Bosco<sup>17</sup>-. Surgen también las primeras asociaciones culturales en los pueblos, mientras que los jóvenes y las mujeres<sup>18</sup> inician una actividad incesante. Irrumpe con fuerza el fenómeno del asociacionismo vecinal en la capital y su entorno<sup>19</sup>.

El 84,1 por ciento de los guadalajareños con derecho a voto acudió a votar el 15 de diciembre de 1976. El 93 por ciento de los votantes (75.358) dio el sí a la Ley para la Reforma, mientras que el 4,4 (3.549) dijeron no<sup>20</sup>. La campaña electoral para los comicios de 1977<sup>21</sup> en Guadalajara discurrió en medio de la euforia democrática de los guadalajareños. UCD consiguió en Guadalajara el 48,73 por ciento de los votos. El PSOE consiguió el 21,23 por ciento en Guadalajara, el PCE el 6,28 por ciento y CD-AP se llevó el 8,14 por ciento restante, “acabando con la polarización ideológica”<sup>22</sup>. Tras meses de debate, la Constitución fue sometida a referéndum el 6 de diciembre de 1978. En Guadalajara el porcentaje de votos positivos para el texto constitucional (82,04 por ciento) fue algo inferior al de la media nacional (88,54 por ciento)<sup>23</sup>.

Castilla-La Mancha es el último ente preautonómico en constituirse. En 1976, las provincias de Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo vivían todavía envueltas en la inercia de lo arbitrario, “ningún nexo especial, fuera de la compartida miseria, parecía unir las”<sup>24</sup>. El historiador local Antonio Ortiz, asegura que políticamente hablando, el mayor problema de la transición en Guadalajara fue la escasa conciencia autonómica, “que propicia una difícil integración en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha”<sup>25</sup>. El 28 de noviembre de 1978 se decide constituir la Junta de Comunidades con 18 parlamentarios de UCD, 11 del PSOE y uno de AP, a los que habría que sumar los cinco representantes de las diputaciones. El senador por Guadalajara Antonio Fernández Galiano es elegido presidente de la Junta de Comunidades.

En 1979 se celebran las primeras elecciones municipales. En Guadalajara UCD conseguiría 1.298 concejales, el PSOE, 75, el PCE y CD, 45 cada uno, y los 138 restantes se los repartirían otras formaciones minoritarias. La supremacía de UCD queda patente en sus 248 alcaldes electos, nueve para el PSOE, cinco para el PCE, cinco para CD y 23 para las formaciones minoritarias. De este modo, los 24 diputados provinciales de la Corporación provincial son para UCD<sup>26</sup>. El caso de Guadalajara capital tiene una peculiaridad especial, pues el triunfo de la izquierda radica en la impugnación de la candidatura de UCD por haberse presentado tres minutos después de finalizar el plazo<sup>27</sup> -fue invalidada por la sala segunda de la Audiencia Territorial en sentencia de marzo de 1979<sup>28</sup>-. CD se configuró como el partido más votado, con 7 concejales electos<sup>29</sup>. Los mismos que obtuvo el PSOE. El PCE, con el 20,13 por ciento de los votos y 4 concejales se convierte en la llave de la gobernabilidad, mientras que UN se queda con tres concejales.

El 23 de febrero de 1981 se produce el intento de golpe de Estado del teniente coronel Tejero. Con motivo del 20º aniversario, se recreaba aquel momento histórico: “Benigno tira de manual y convoca con etiqueta de ‘Urgente’ a la Junta Provincial de Seguridad Ciudadana. Habla también con el cuartel de los GEO, que se movilizan con

estruendo. Suenan sirenas policiales por toda la ciudad. “Tal vez eso fue positivo, porque la gente cogió miedo y se quedó en casa, que es donde mejor podía estar”, explica De la Torre<sup>30</sup>. El levantamiento militar es controlado y el día 25 Calvo-Sotelo se convierte en nuevo presidente. Conscientes de la inmadurez de la democracia, 5.000 guadalajareños recorrieron la ciudad, en defensa de la libertad, la democracia y la Constitución<sup>31</sup>.

### 3. MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN GUADALAJARA (1978-1981)

Hasta ahora, sólo los trabajos de Diges Antón<sup>32</sup>, José Sanz y Díaz<sup>33</sup>, Belén Chamón<sup>34</sup> e Isidro Sánchez<sup>35</sup> analizan la historia de los medios de comunicación en la provincia. Este último, el más extenso en el período analizado, finaliza su estudio al terminar la Guerra Civil (1810-1940). Según el profesor Davara, mientras que en España el índice de lectura de periódicos es de 102 personas por cada millar de habitantes, en Castilla-La Mancha el índice es de 52 lectores por cada mil habitantes, siendo la Comunidad Autónoma con el índice más bajo. “Sin duda, este valor es algo más alto en Guadalajara, pero las cifras llevan a la inquietud, pese al crecimiento de los medios locales y regionales<sup>36</sup>. En 1978, *Nueva Alcarria*<sup>37</sup> y *Flores y Abejas*<sup>38</sup>, ambos de periodicidad semanal, son los únicos medios que funcionan en la provincia. Tras analizar los números de depósito legal que se concedieron entre 1975 y 1984, podemos ver cómo la producción editorial comienza a multiplicarse con la llegada de la democracia. Los diferentes comicios electorales convocados durante el período provocan, por ejemplo, que en 1979 se llegue a 30 folletos impresos y que en 1982<sup>39</sup> se alcancen 161. Los medios editados en estos años son, por lo general, publicaciones del entorno de Madrid: *Arganzuela* (1977), editado por la asociación de vecinos de este distrito madrileño; *El Manifiesto* (1978), editado por la UJCE (Unión de Juventudes Comunistas de España), con una tirada quincenal de 16.000 ejemplares; la revista *Aire libre*<sup>40</sup>, editada por la empresa Eugenio Suárez; o *Realidad*, órgano del comité central de CCOO, impreso en Cosol en 1979. En esta planta se imprimió también el mítico periódico del PCE *Mundo Obrero* (1978-1980).

En 1978 nacieron algunas iniciativas relacionadas con el movimiento vecinal y asociativo en la provincia; *Hombrados: Boletín informativo del Tele-Club Asociación de Amigos de Hombrados* y *La Sexma* (Asociación de Amigos de El Pedregal). Continúan funcionando algunos grupos heredados de la dictadura, prueba de ello es que en este mismo año se publica *Possumus: boletín informativo de la O.J.E.* Tras la aprobación en 1977 de la Ley de Libertad Sindical, se multiplican las cabeceras sindicales. En 1978 aparece *Asamblea: órgano informativo de la Unión Provincial de CC.OO.* Se generaliza en esta época la tendencia de las instituciones a editar sus propios órganos informativos. En 1980 aparece *Calle Mayor*<sup>41</sup>, editada por el Ayuntamiento de Guadalajara con información municipal, y en 1981 el Consistorio de Azuqueca saca a la luz *Azucahica*<sup>42</sup>.

“Es tiempo de información concordante con las condiciones sociopolíticas y administrativas de su tiempo y condición, en el sentido de sus fuentes y de quienes participaban en los medios, por donde pasaba la actividad administrativa, la vida rural, las

competiciones deportivas, los actos culturales y sociales, avisos y anuncios<sup>43</sup>”, recuerda uno de los periodistas que vivieron aquella época en activo, Pedro Lahorascala, que estará al frente de la edición especial para Guadalajara del diario *Pueblo*<sup>44</sup>. Entre las publicaciones de la época que tuvieron cierta repercusión, destaca *Badiel: revista de información general de la provincia*<sup>45</sup> (1976). El 23 de octubre de 1979 aparece el primer número de *Josgra deportivo*, con contenidos deportivos provinciales. Con una difusión de 500 ejemplares, salía los martes y se publicó hasta abril de 1980.

#### 4. GUADALAJARA. DIARIO DE LA MAÑANA

El profesor Castellanos ha subrayado el interés de las fuentes hemerográficas<sup>46</sup> para el estudio de la historia, apuntando que cuando hablamos de fenómenos históricos como la transición, los recursos periodísticos se convierten en instrumentos esenciales para cualquier aproximación seria a su análisis<sup>47</sup>. Compartiendo este criterio, abordamos el estudio de *Guadalajara. Diario de la Mañana* como un referente importante para conocer la historia reciente de nuestra provincia.

En 1978, coincidiendo con las ferias de Guadalajara, el periodo elegido para el nacimiento de muchos de los proyectos periodísticos de la provincia, salía a la calle *Guadalajara. Diario de la mañana*. El 23 de septiembre aparecía un número inaugural repartido de forma gratuita. Podría ser considerado el primer proyecto continuado de prensa diaria en Guadalajara, al margen de la edición local del diario *Pueblo*<sup>48</sup>. Como venía siendo habitual en la época, aparecía en los quioscos todos los días excepto los lunes. El periódico está editado por Promotora de Información Alcarreña (Prialsa), presidida por Guillermo Mera Valverde. El primer director es José M<sup>a</sup> Velasco, aunque el verdadero promotor es Javier Pérez de Almenara, inmerso en numerosos proyectos informativos de los años 70 y 80<sup>49</sup>. El consejero delegado de la sociedad es Jesús Carlavilla Jimeno<sup>50</sup>, empresario de las artes gráficas. Aparece como coordinador de la información Antonio Pérez. Fernando Báez y José Luis Izquierdo ocupan en estos primeros números las jefaturas de fotografía y publicidad.

El titular de portada es clarificador. Con un “¡Estamos en la calle... y Guadalajara de fiesta!” se presenta el nuevo periódico a los guadalajareños. Dos páginas de información local, una página de provincia, dos páginas de nacional, una de internacional, dos de deportes, pasatiempos y contraportada son el grueso informativo de las 16 páginas del número de presentación, donde también se pueden ver secciones novedosas como la gacetilla local, la agenda o una opinión donde se reproducen sendos editoriales de *Ya* y *El País*, así como un artículo de Javier M. de Bedoya. En el número siguiente<sup>51</sup> aparece un artículo de Javier Pérez de Almenara. Titulado “A mí manera”, resume la filosofía del nuevo medio: “Quiero dejar un margen de tranquilidad en este primer número a todos aquellos que constituirán el objeto principal de mis comentarios, ya que pese a ellos mismos y a sus comentarios esto durará una larga temporada”. Javier Pérez de Almenara se caracterizará por un estilo directo muy diferente al utilizado hasta ahora en la prensa más tradicional: “Bien es cierto que la era en que aparecemos es llamada por mí la de los eufemismos. Al maricón hoy le llamamos ‘gay’ y a la

puta, ‘mujer de moral distraída’. Bueno, pues pese a estos claros ejemplos de calificativos de la época, estamos aquí y por supuesto para no seguir el ejemplo de lo que no entendemos, ya que nuestra misión será llamar al pan, pan y al vino, vino”<sup>52</sup>.

Los editoriales y artículos del nuevo diario repiten el recurso a la crítica política a través del lenguaje más coloquial y cercano: “Vamos, que van a pensar que soy para ustedes como Félix Calvo a UCD: que pensamos que es del partido pero por allí no aparece”. También será habitual mantener una dialéctica abierta y provocadora con los otros medios: “Y hablando de colegas no me queda más remedio que comentar que uno de los más bien pagados colegas de nuestra prensa local y no por su talla sino por su escuela, pese a ser tradicionalista o acomodaticio comentó en ciertos círculos que pronto dejaría su medio para ponerse al frente del que bajo su opinión será el poco duradero nuestro. Pienso que opinará que eso no es un cambio de chaqueta, caso de que le aceptáramos, sino un desmedido interés por poseer un mejor vestuario. Para la tranquilidad de todos diré que todavía no le ha llegado la hora pese a la difícil escala que hemos iniciado y pese a su multicolor camisero”<sup>53</sup>. La ironía, la sugerencia y los guiños intencionados son utilizados de forma habitual en las páginas del nuevo periódico. Incluye también una justificación para la aparición del nuevo medio: “La necesidad de que esta provincia, que es la nuestra, tuviese una buena información (perdón, quiero decir una diaria información) es la causa que nos impulsó”<sup>54</sup>.

El nuevo periódico llega al quiosco con novedades, como la incorporación de noticias de teletipo, firmadas en ocasiones por la agencia EFE, y la inclusión de temas nacionales en la portada. Apuestan por titulares valientes: “Las peñas cargan con el mochuelo. A falta de una nota oficial sobre los pinchazos”<sup>55</sup>. Incluyen infografías<sup>56</sup>, cuadros estadísticos o reportajes dobles<sup>57</sup>, así como dos grandes fotografías en portada que vienen a establecer un nuevo orden visual en los quioscos de prensa. En las páginas de opinión aparecen en ocasiones hasta tres editoriales y en la temática destacan las denuncias vecinales y la manifestación de diversas problemáticas de carácter social. Entre los anuncios publicitarios, se repiten los del comercio local. El precio de la suscripción anual es de 4.680 pesetas, mientras que el semestral es de 2.340. Según uno de los redactores que trabajó en el diario *Guadalajara*, el proyecto supuso un cambio importante: “La prensa diaria significó un importante factor de dinamización en el mundo de la comunicación y la política de Guadalajara aunque, desgraciadamente, no pudo sostenerse en pie mucho tiempo”<sup>58</sup>.

Tras la aparición de varias ediciones, el domingo 15 de octubre de 1978 se publica el ejemplar que lleva el número 1. En portada se indica un precio de 15 pesetas y un resumen de la situación administrativa que ha atravesado el medio: “Hoy, cubiertos por fin todos los requisitos administrativos, sacamos a la luz el número 1 de *Guadalajara. Diario de la mañana*. Nuestra provincia dispone ya de un periódico diario por primera vez en su historia. Hasta ayer habíamos sacado a la luz 19 números ceros. Adoptamos aquel 22 de septiembre la decisión de regalar ejemplares hasta que contáramos con la autorización legal”. En los números posteriores se sigue apostando por temas contundentes: “Hay que salvar el cineclub”<sup>59</sup>, “El Ayuntamiento fantasma”<sup>60</sup>.

María Pilar Gallego García asumirá la dirección del periódico durante su última etapa. Entre los colaboradores figuran nombres como Enrique Largacha, Juan Pablo

Mañueco, Guillermo Moreno, Urbano Riolo o María Antonia Velasco. Firma reportajes gráficos Manuel Unica y aparecen como confeccionadora, Pilar López y como jefe de publicidad, Félix García. Los servicios informativos y gráficos son de EFE. El precio de la suscripción anual en 1981 es de 6.800 pesetas y la semestral, 3.400. El miércoles 15 de julio de 1981 se publica el número 852, un ejemplar gratuito de cuatro páginas en el que se incluye un editorial en portada con el que se trata de justificar el escaso número de páginas y la gratuidad del ejemplar: “Habrán comprobado que en nuestra edición de hoy el número de páginas se ha visto reducido a cuatro. El motivo de ello ha sido un problema en los talleres que muy probablemente se lo podamos contar con todo tipo de detalles en ediciones sucesivas”. La situación se repite en el siguiente número, el 853<sup>61</sup>, con un ejemplar gratuito de cuatro páginas. El viernes 17 de julio vuelve a incluir un editorial en la portada con el título “Mañana...”, donde se puede leer: “Ayer informábamos, de momento mañana también, y puede que en un futuro seamos historia. Pero ese futuro no está tan cercano como quieren algunos”<sup>62</sup>. El editorial del número 855 vuelve a poner de manifiesto la complicada coyuntura que atraviesa el medio<sup>63</sup>, “*Diario Guadalajara* se vuelve a imprimir en esta casa en la que siempre lo hizo a excepción de estos tres días. No lo podemos realizar por el momento en la rotativa —hasta que no adquiramos otra— pero para eso tenemos talleres propios y para eso contamos con una máquina Planta Offset, y un ex compañero dispuesto a ayudarnos”. La situación se normaliza durante el verano, periodo durante el cual se publican ejemplares de ocho páginas al precio de 20 pesetas. Sin embargo, el número 898, publicado el domingo 6 de septiembre de 1981, gratuito, con cuatro páginas, dos completas de publicidad, las centrales, es el último ejemplar que se guarda en el Fondo Local de la Biblioteca Pública Provincial de Guadalajara del periódico *Guadalajara. Diario de la Mañana*.

## 5. CONCLUSIONES

En 1978, la publicación de *Guadalajara. Diario de la Mañana* constituye todo un cambio en el panorama periodístico local, que refleja el clima de movilización social, política y laboral que vive la provincia durante los años de la transición, impulsado por el momento de dificultad económica y transformación que atraviesan los ciudadanos, como en el resto del país. El periódico se convierte en altavoz de las protestas ciudadanas y anima a los vecinos a ejercitar los derechos y libertades que llegan con la democracia. Resumimos en tres los cambios que supone la publicación del nuevo periódico: Periodicidad. Se trata del primer diario provincial (aunque no se publica los lunes); Contenido. El nuevo medio aborda temas de carácter social y que están más pegados a la calle e incluye informaciones de carácter nacional e internacional; Enfoque. La forma de abordar las informaciones supone toda una ruptura con el modelo vigente, apuestan por la información valiente, que incomoda al poder y por analizar los asuntos más polémicos y espinosos de la actualidad. Estos cambios se logran en virtud a tres grandes factores. En primer lugar, la personalidad del promotor de la iniciativa, Javier Pérez Almenara. En segundo lugar, destaca la incorporación de jóvenes periodistas, recién licenciados, con formación y dispuestos a ejercer el oficio de forma exclusiva, algunos



llegan de Madrid y destaca la incorporación de mujeres a la redacción. Por último, percibimos la influencia de nuevas técnicas, se incorporan infografías y se intensifica la importancia de la imagen.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR SERRANO, P., 'La transición política en Guadalajara', en *Actas de las VI Jornadas de Investigación en Archivos: La transición a la Democracia en España. Historia y fuentes documentales*. Guadalajara, 2003. (Págs. 151-221).

AUBERT, P., DESVOIS, J.-M. (Eds.), *Presse et pouvoir en Espagne, 1868-1975*, Bordeaux-Madrid, Maison des Pays Ibériques-Casa de Velázquez, 1996.

CASTELLANOS LÓPEZ, JUAN ANTONIO, *La transición democrática en Castilla-La Mancha (1976-1983): proceso autonómico y construcción regional*, Toledo, CES de CLM, 2007.

ORTIZ, A., *Historia de Guadalajara*, Guadalajara, Ediciones de Guadalajara S.L., 2006.

ORTIZ HERAS, M. (Coord. Varios autores): *Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición: Castilla-La Mancha, 1969-1979*, Ciudad Real, ALMUD, 2008.

SÁNCHEZ, I, VILLENNA, R., *Periodistas vocacionales. La prensa en la provincia de Guadalajara (1810-1940)*, Ciudad Real, Almud. 2008.

SEOANE, M<sup>a</sup> C., SAIZ, M<sup>a</sup> D., *Cuatro siglos de periodismo en España*, Madrid, Alianza Ed., 2008.

TUSELL, J., *Historia de la transición 1975-1986*.

## NOTAS

<sup>1</sup> Compartimos el concepto de "transición política" de Julio Aróstegui: "paso controlado de un sistema político a otro, sin que exista un momento identificable de ruptura entre ambos", en "La transición política y la construcción de la democracia (1975-1996)", en Jesús A. Martínez (coord.), *Historia de España siglo XX. 1939-1996*, Madrid, Cátedra, 1999. (Págs. 245-364).

<sup>2</sup> Suprimido por la Ley 11/1982 del 13 de abril de 1982 y finiquitado a través de un Real-Decreto de 25 de mayo de 1983, pasa a integrar el organismo Medios de Comunicación Social del Estado.

<sup>3</sup> ORTIZ HERAS, M.: "Historia social en la dictadura franquista: apoyos sociales y actitudes de los españoles", en *Spagna Contemporanea*, 2005, núm. 28. (págs. 169-185).

<sup>4</sup> ORTIZ, A., *Historia de Guadalajara*, Guadalajara, Ediciones de Guadalajara S.L., 2006. (pág.276)

<sup>5</sup> A.G.A.:INTERIOR:32/11449. Memoria Gobierno Civil del año 1975. Guadalajara, 1976. Página 7.

<sup>6</sup> Por primera vez se paran los hornos ante la petición de los trabajadores de un aumento salarial de 3.000 pesetas. La empresa sólo accedió a una subida de 300 y los trabajadores fueron a la huelga.

<sup>7</sup> La de Lovable fue la primera de España protagonizada por mujeres.

<sup>8</sup> ASÍN VERGARA, R. (coord.), *El nacimiento de una región. Castilla-La Mancha, 1975-1995*, Toledo, Celeste Ediciones, 1999. Página 57.

<sup>9</sup> AGUILAR SERRANO, P., 'La transición política en Guadalajara', en *Actas de las VI Jornadas de Investigación en Archivos: La transición a la Democracia en España. Historia y fuentes documentales*. Guadalajara, 2003. (págs. 151-221).

<sup>10</sup> Luis de Grandes fue presidente de UDC, con nombres destacados de la política provincial como su hermano Agustín, José María Bris, Antonio Fernández Galiano, Feliciano Román o Félix Calvo.

<sup>11</sup> Fue gobernador civil de Guadalajara entre 1974 y 1976, aunque a nivel nacional se le reconocía por ser





- el impulsor del 'boom' turístico en Benidorm, ciudad de la que fue alcalde entre 1950 y 1967.
- <sup>12</sup> ORTIZ HERAS, M. (Coord. Varios autores): *Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición: Castilla-La Mancha, 1969-1979*, Ciudad Real, ALMUD, 2008. Página 167.
- <sup>13</sup> *Nueva Alcarria, 65 años*, suplemento especial de Nueva Alcarria, 31 de diciembre de 2004.
- <sup>14</sup> *El País*, 10 de julio de 1976.
- <sup>15</sup> *Flores y Abejas*, 12 de abril de 1977.
- <sup>16</sup> A.G.A.: INTERIOR: 32/11449. Memoria del Gobierno Civil de año 1976. Guadalajara, 1977.
- <sup>17</sup> GONZÁLEZ CALERO, A. (coord.) *Cultura en Castilla-La Mancha en el siglo XX*, Ciudad Real. Almud, ediciones de Castilla-La Mancha, 2007.
- <sup>18</sup> La Asociación de Viudas Virgen de la Antigua, la Asociación de Amas de Casa Concepción Arenal, la Asociación Independiente de Mujeres Alcarreñas y la Asociación Provincial de Mujeres Empresarias consiguieron actuar como altavoz de las reivindicaciones femeninas de la provincia.
- <sup>19</sup> En 1978 se creó la Asociación de Vecinos Castilla, en la zona conocida como Pisos del Rey<sup>19</sup>. Los Manantiales, El Alamín (Miguel Hernández), La Esperanza (Arcipreste de Hita) y la Colonia Sanz Vázquez (Antonio Machado) fueron los primeros barrios que contaron con asociación vecinal, según se recoge en el trabajo: ORTIZ HERAS, M. (Coord. Varios autores): *Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición: Castilla-La Mancha, 1969-1979*, Ciudad Real, ALMUD, 2008.
- <sup>20</sup> *Atlas electoral de Castilla-La Mancha (1976-1993)*, Vol.II. (págs. 4, 65, 133, 279 y 458).
- <sup>21</sup> En 1977, la capital se quedó varias semanas sin alcalde, tras la dimisión en septiembre de Antonio Lozano Viñes. Agustín de Grandes le sustituiría finalmente en el mes de octubre.
- <sup>22</sup> HERRANZ CORTIJO, P. "La elecciones de 1977 en Guadalajara" en *Actas del X Encuentro de Historiadores del Valle del Henares*. Alcalá Henares. Institución de Estudios Complutenses, Fundación Marqués Santillana y Centro Estudios Seguntinos, 2006. Alcalá Henares. (Págs. 399-413).
- <sup>23</sup> Se recogió un 3,71 por ciento de votos en blanco.
- <sup>24</sup> CASTELLANOS LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO: *La transición democrática en Castilla-La Mancha (1976-1983). Proceso autonómico y construcción regional*. Guadalajara, Consejo Económico y Social de Castilla-La Mancha, 2007. (Página. 256).
- <sup>25</sup> ORTIZ, A., *Historia de Guadalajara*, Ediciones de Guadalajara S.L., 2006, Guadalajara. (pág.276).
- <sup>26</sup> *Atlas electoral de Castilla-La Mancha (1976-1993)*. Vol. I. (págs. 139-144).
- <sup>27</sup> *Flores y Abejas*, 4-4-1979. Pág. 14.
- <sup>28</sup> *Guadalajara*, 31-3-1979, Pág.8.
- <sup>29</sup> Guadalajara se convierte en la única capital de provincia del país en la que gana CD.
- <sup>30</sup> *El Decano de Guadalajara*, 23-02-2001.
- <sup>31</sup> *Nueva Alcarria*, 01-03-1981.
- <sup>32</sup> DIGES ANTÓN, J., *El Periodismo en la Provincia de Guadalajara : Apuntes para su historia seguidos de brevíssima noticia de las imprentas*, Guadalajara, Pérez Cerrada, 1902.
- <sup>33</sup> SANZ Y DÍAZ, J., *Mapa de la prensa alcarreña y molinesa (provincia de Guadalajara)*, Madrid, S. Aguirre Torre, 1955.
- <sup>34</sup> CHAMÓN CALVO, B., *Periódicos y periodistas de Guadalajara (I)*, Guadalajara, Asociación de la Prensa de Guadalajara, 1994.
- <sup>35</sup> SÁNCHEZ, I, VILLENA, R., *Periodistas vocacionales. La prensa en la provincia de Guadalajara (1810-1940)*, Ciudad Real, Almud, ediciones de Castilla-La Mancha, 2008.
- <sup>36</sup> DAVARA, J., 'Historia de la prensa en Guadalajara', en VV AA, *Apuntes de periodismo en Castilla-La Mancha*, Guadalajara, Asociación de la Prensa de Guadalajara, 2007. (pág. 43)
- <sup>37</sup> Se publica desde el 15 de julio de 1939, primero como *Nueva España*.
- <sup>38</sup> Fundado en 1894, dejó de publicarse durante la Guerra y apareció de nuevo en 1958.
- <sup>39</sup> Año en el que se celebran las elecciones generales en las que el PSOE llega al poder, considerando algunos este hecho como el fin de la transición, puesto que hasta entonces habían sido los herederos del antiguo régimen quienes habían ocupado el gobierno.
- <sup>40</sup> Con una periodicidad mensual, 40 páginas y una tirada de 1.000 ejemplares, impreso en offset en Cosol, según la información recogida en la hoja de solicitud de Depósito Legal.
- <sup>41</sup> Se sigue publicando hasta mayo de 1991, alcanzado el número 94.

- <sup>42</sup> El Ayuntamiento de Azuqueca continúa editando esta publicación en la actualidad.
- <sup>43</sup> LAHORASCALA, P., 'Guadalajara: periodismo y sociedad en el tránsito de la democracia', en *Anuario 2000 de Guadalajara*, Guadalajara, Asociación de la Prensa de Guadalajara, 2000. (pág. 105)
- <sup>44</sup> Perteneciente a Prensa del Movimiento, saca edición en Guadalajara entre 1973 y 1980.
- <sup>45</sup> Estuvo dirigida por el periodista Luis Monje Ciruelo.
- <sup>46</sup> El profesor Castellanos precisa que son fuentes que deben ser abordadas desde el implacable rigor crítico de una metodología que precise intereses y que se contraste desde la distancia del presente.
- <sup>47</sup> CASTELLANOS LÓPEZ, J.A: "Prensa escrita en transición. El cambio político hacia la democracia a través del diario *Lanza* de Ciudad Real", en *VI Simposio de Historia Actual. Sociedad de masas, medios de comunicación y opinión pública*. Logroño, 2006.
- <sup>48</sup> La edición para Guadalajara se publica desde el 25 de junio de 1973 hasta el 28 de junio de 1980.
- <sup>49</sup> Javier Pérez de Almenara entre 1972 y 1973 publica la revista *Guadalajara*. En la edición de *Pueblo-Guadalajara* se encarga de la publicidad. También lleva su firma el otro intento de diario, *La Prensa Alcarreña*, que se publicó entre 1981 y 1984. En 1985, Pérez de Almenara pone en marcha una nueva publicación, *Todo sobre Guadalajara*. También dirigió la revista *Sinos*, en 1988. Estuvo en los inicios experimentales de la emisora de Rato.
- <sup>50</sup> Desde el 4 de octubre de 1978, ocupa el puesto Guillermo Mera Valverde.
- <sup>51</sup> Publicado el 24 de septiembre de 1978 con el número 00.
- <sup>52</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 24 de septiembre de 1978. (pág. 3).
- <sup>53</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 24 de septiembre de 1978. (pág. 3).
- <sup>54</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 24 de septiembre de 1978. (pág. 3).
- <sup>55</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 25 de septiembre de 1978.
- <sup>56</sup> Como la aparecida en la edición del 27 de septiembre de 1978 sobre el trasvase Tajo Segura.
- <sup>57</sup> En los primeros números firmados en su mayoría por Guillermo Moreno.
- <sup>58</sup> MANZANO GARCÍA, S., "Aquellos años de la transición", en *Anuario de la Asociación de la Prensa de Guadalajara*, Guadalajara, Asociación de la Prensa de Guadalajara, 2002. (pág. 152).
- <sup>59</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 17 de octubre de 1978.
- <sup>60</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 18 de octubre de 1978.
- <sup>61</sup> Publicado el 16 de julio de 1981.
- <sup>62</sup> *Guadalajara. Diario de la Mañana*, 17 de julio de 1981.
- <sup>63</sup> Publicado el sábado 18 de julio, un ejemplar gratuito de ocho páginas.