DON JUAN DE DÍOS DE SILVA Y HARO Y MENDOZA, X DUQUE DEL INFANTADO Y SU DONACIÓN DE LIBROS AL COLEGIO DE SANTA CRUZ DE VALLADOLID (1738)

José Luis Barrio Moya

Fue don Pedro González de Mendoza *el gran cardenal de España*, uno de los prelados más destacados en Castilla durante el reinado de los Reyes Católicos. Nacido en la ciudad de Guadalajara el 3 de mayo de 1428, fue el quinto hijo de don Iñigo López de Mendoza, primer marqués de Santillana y doña Catalina Suárez de Figueroa, siendo dedicado desde niño a la carrera eclesiástica, en donde muy pronto alcanzó altos cargos, tanto por la nobleza de su estirpe como por el notable bagaje cultural que llegó a alcanzar. A los doce años fue nombrado cura de la parroquia de Santa María de Hita, y en 1442 arcediano de Guadalajara. Más tarde pasó a estudiar a Toledo, donde su tío don Gutierre Álvarez era arzobispo, y en donde cursó latín, historia y retórica. En 1446 se encontraba en Salamanca en cuya universidad se doctoró en ambos derechos.

En 1452 don Pedro González de Mendoza comenzó su andadura en la Corte castellana al ser nombrado capellán del rey Juan II. A partir de ese momento el prelado alcarreño no hizo más que acumular en su persona cargos y prebendas durante los reinados de Enrique IV y los Reyes Católicos, a pesar de que en un principio don Pedro González de Mendoza fue partidario de la Beltraneja, para pasar posteriormente a ser uno de los más firmes soportes para que Isabel la Católica accediera a la corona de Castilla.

A lo largo de sus vida don Pedro González de Mendoza ocupó los más altos cargos eclesiásticos castellanos. De esta manera fue obispo de Calahorra (1455), de Sigüenza (1467), abad del monasterio de san Zoilo en Carrión de los Condes (1468), arzobispo de Sevilla (1474) y por fin, en 1482, arzobispo de la rica y poderosa sede primada de Toledo, este último le convirtió en uno de los prelados más influyentes de la Corte de los Reyes Católicos. Precisamente por esa posición el cardenal Mendoza tuvo una destacada intervención en los grandes acontecimientos de aquel reinado, como la conquista de Granada, a la que asistió personalmente, la expulsión de los judíos y el

descubrimiento de América. Por otra parte su inquietud cultural fue determinante para la introducción del Renacimiento en Castilla, a través de un generoso mecenazgo.

Por lo que respecta a su vida privada no fue en absoluto ejemplar, puesto que de sus relaciones con la dama portuguesa doña Mencía de Lemos nacieron dos hijos: don Rodrigo, que recibiría el título de marqués de Cenete y don Diego, que sería conde de Melito. De otra relación, este vez con doña Inés de Tovar, nació otro hijo, bautizado con el nombre de Juan. Todos ellos fueron legitimados, a petición de Isabel la Católica, por el papa Inocencio VIII.

Don Pedro González de Mendoza falleció en Guadalajara el 11 de enero de 1495, siendo sus restos mortales trasladados a Toledo y sepultados en suntuoso sepulcro renacentista, obra de Domenico Fancelli, sito en el lado del Evangelio de la capilla mayor

de la catedral¹.

Pero si importante fue la actividad política del cardenal Mendoza no le fue a la zaga la de mecenas de las artes. En efecto y gracias a la generosidad del prelado alcarreño se deben una serie de edificios donde el renacimiento se muestra ya en casi total plenitud. Destacan diversas obras en el palacio arzobispal de Alcalá de Henares y en las catedrales de Burgos de Osma y Sevilla y otras en tierras alcarreñas del señorío familiar como Guadalajara, Jadraque, Sigüenza y el monasterio de Sopetrán ².

Pero las obras más célebres emprendidas por el cardenal Mendoza fueron el hospital de Santa Cruz de Toledo y el colegio de la misma advocación en la ciudad de Valladolid.

El colegio de Santa Cruz fue fundado en 1479 contando para ello con la bula aprobatoria del papa Sixto IV, expedida el 24 de mayo de aquel año, y que bien pronto alcanzó un merecido prestigio por la calidad de su enseñanza. La obras se iniciaron en 1486 con trazas góticas que no fueron del agrado del cardenal, por lo que llamó al arquitecto Lorenzo Vázquez de Segovia, quien dio al edificio su actual aspecto renacentista que se mantiene incólume a pesar de las reformas dieciochescas llevadas a cabo por Ventura Roríguez.³

Las obras del colegio finalizaron en 1490, inaugurándose un año más tarde. Terminado en edificio fue preocupación del cardenal Mendoza de dotar a su fundación de los fondos bibliográficos necesarios para llevar a cabo con las mejoras garantías la función educativa para la que fue creado.

Con el paso de los años la biblioteca del colegio de Santa Cruz se enriqueció de manera notabilísima, teniendo especial importancia la entrada de los muchos libros que

² Helen Nader.- Los Mendoza y el Renacimiento español, Guadalajara, Institución Provincial de Cultura "Marqués de Santillana!, 1985.- María Teresa Fernández Madrid.- El mecenazgo de los Mendoza en Guadalajara, Guadala-

jara, Institución Provincial de Cultura "Marqués de Santillana", 1991.

¹ Sobre el cardenal Mendoza véase Pedro de Salazar y Mendoza.- Chronica del Gran Cardenal de España, Don Pedro González de Mendoza, Toledo 1625.- Antonio Merino.- El cardenal Mendoza, Barcelona 1942.- Francisco José Villalba Ruiz de Toledo.- El cardenal Mendoza (1428.1495), Madrid 1988.- Fernando Vilches Vivancos.- El cardenal Mendoza, Guadalajara, Institución Provincial de Cultura "Marqués de Santillana", 1994.

³ Sobre el proceso constructivo del colegio vallisoletano y los arquitectos que intervinieron en él véase Luis Cervera Vera.- Arquitectura del colegio mayor de Santa Cruz en Valladolid, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1982.

pasaron a sus estanterías procedentes de los conventos vallisoletanos afectados por las leyes desamortizadoras del siglo XIX..

Sin embrago ni se tenía noticia de que en 1738 don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza, X duque del Infantado, y tal vez como homenaje a su antepasado fundador, hizo donación al colegio de Santa Cruz de Valladolid de una importante biblioteca, que un afortunado hallazgo en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid nos permite dar a conocer.

Don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza nació el 13 de noviembre de 1672, siendo hijo de don Gregorio de Silva y Mendoza, IX duque del Infantado y doña María de Haro y Guzmán, hija de don Luis de Haro, primer ministro de Felipe IV en sus últimos años de reinado, y doña Catalina Fernández de Córdoba y Aragón.

Fue don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza X duque del Infantado, IV duque de Pastrana y VII duque de Lerma amén de príncipe de Eboli y de Melito, y a quien le tocó vivir los años del rocambolesco reinado de Carlos II, la guerra de Sucesión y la entronización

de Felipe V como primer monarca hispano de la casa de Borbón.

Precisamente durante la contienda sucesoria don Juan de Díos destacó por su apoyo a la causa de Felipe V, a quien alojó varias veces en su palacio de Guadalajara, tanto en 1701 nada más llegar a España como un año más tarde cuando el monarca partía para Italia. Pero aquella primera fidelidad a Felipe V se enfrió y así abandonó al monarca cuando aquel tuvo que salir de Madrid con toda la Corte cuando las tropas del archiduque Carlos de Austria, también pretendiente a la corona de España ocuparon la capital de la monarquía. En aquellos momentos don Juan de Dios se retiró a Guadalajara sin jurar fidelidad al pretendiente austriaco. De Guadalajara, y sintiéndose enfermo, don Juan de Díos buscó refugio en el convento franciscano de Mondéjar.

En 1704 don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza contrajo matrimonio con doña María Teresa de los Ríos Zapata, hija de los condes de Fernán Núñez. De aquella unión nacieron tres hijas. María Francisca, María Teresa y Agustina Ramona..

Don Juan de Díos vio, con desesperación e impotencia, como un fuego destruía sus casas en Guadalajara, frente a la iglesia de Santa María, donde se guardaba la soberbia armería de su casa, que se perdió para siempre y que Felipe V había visitado en septiembre de 1701. Por otra parte don Juan de Díos llevó a cabo la organización el riquísimo archivo familiar en las casas principales que poseía en Madrid junto a la iglesia de San Andrés.

Don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza falleció el 9 de diciembre de 1737, siendo enterrado en el panteón familiar que el mismo había hecho construir en la iglesia del

convento franciscano de Guadalajara...

En la cláusula treinta y siete de su testamento el X duque del Infantado establecía que mandaba al referido Colexio de Santa Cruz de la ciudad de Valladolid todos los libros que se hallasen en su librería, a excepcion de los que pertenezian a la de Guadalaxara, que estos se habian de restituirse a ella.⁴

⁶Este noticia aparece reproducida en la escritura de la donación de la librería al referido colegio de Santa Cruz.

El día 12 de julio de 1738 el colegio de Santa Cruz de Valladolid otorgaba a favor de la testamentaría de don Juan de Díos una carta de pago por haber recibido la librería donada por al aristócrata difunto ⁵ Los libros fueron entregados por el duque de Alburquerque, a don Manuel de Segura y Castro, rector del mencionado colegio. El documento de donación lleva el siguiente encabezamiento:

Don Francisco de la Cueva y Cerda, duque de Alburquerque, vecino de esta villa de Madrid, en nombre del Colexio de Santa Cruz de la ciudad de Valladolid y en virtud de su poder otorgado en ella por el señor licenciado Don Manuel de Segura y Castro, su rector en diez y ocho de diciembre del año proximo pasado de 1736 ante Juan Gonzalez Ochoa escribano del numero de dicha ciudad que para que de el conste, pido al presente escribano del numero a que le incorpore y su thenor es el siguiente.

Digo que por quanto el testamento bajo de cuya disposizion fallecio el exmº. señor Don Juan de Dios de Silva Hurtado de Mendoza, duque que fue del Infantado y de Pastrana, marques de Santillana, que por ser cerrado se abrio y publico con la solemnidad prevenida por el licenciado Don Jose de Pasamonte, del Consejo de Su Magestad, su alcalde de Casa y Corte, teniente de corregidor de esta dicha villa en el dia 10 de diciembre de 1737 ante el presente escribano Manuel Naranjo, y por la clausula treinta y siete de el mando al referido Colexio de Santa Cruz todos los libros que se hallaren en su libreria a excepcion de los que pertenezian a la de Guadalaxara, que estos se habian de restituir a ella y mediante que para cumplir el citado testamento en cuanto a esta parte la excma. señora Doña Maria Francisca de Silva Hurtado de Mendoza, duquesa actual del Infantado y Pastrana, en cuya casa existen dichos libros, quiere hacer entrega de ellos con consenso de las excelentísima señoras Doña Teresa de Silva Hurtado de Mendoza. duquesa de Arcos y Doña Agustina Ramona Hurtado de Mendoza, duquesa de Alburquerque, mujer de mi el otorgante con tal que se otorgue carta de pago de ellos y su valor, para cuyo efecto se tasaron el 20 de febrero de 1738 por Francisco Solano, mercader de libros en esta Corte en precio de 19170 reales de vellon, y viendo ser justo otorgar dicha carta de pago a favor de dichas excelentísimas señoras herederas y testamentarias, otorgo que recivo ahora de contado de la dicha excma, señora Doña Maria Francisca de Silva Hurtado de Mendoza, duquesa actual del Infantado, todos los libros correspondientes a dicho legado.

La biblioteca que tan generosamente legó al colegio de Santa Cruz de Valladolid don Juan de Díos de Silva y Haro y Mendoza, tasada como ya se vio por Francisco Solano, estaba formada por un total de 405 volúmenes, número muy elevado para la época, con una temática variada, aunque predominaban los libros de contenido religioso, destacando

Archivo Histórico de Protocolos de Madrid. Protocolo = 14917, folº. 311-321. Escribano = Manuel Naranjo.

entre ellos las obras de los Santos Padres publicadas por la famosa Congregación de San Mauro ⁶

Pero además de las obras patrísticas la librería que don Juan de Díos donó al colegio vallisoletano incluía otras de historia, teología, ascética y mística, medicina, moral, jurisprudencia, vidas de santos, sermones, novelas así como algunas de la antigüedad romana, como las de Julio César, en la edición inglesa de 1712 y Cornelio Tácito, en romance.

Entre las obras de historia se contaban las de autores tan prestigiosos como Diego de Colmenares, Jerónimo Zurita, Famiano Estrada, Vittorio Siri, Juan de Ferreras, Jacques Benigne Bossuet, Juan de Mariana, Francisco Diego de Sayas, Antonio de Solís, Francisco Montalvo, etc.

Dentro del campo de la teología se registraban las obras de teólogos tan destacados como Jean Batiste Cotelier, Claude Lacroix, Jacques de la Fontaine, Alexandre Natal, Luduvico Blosio, etc.

Entre los libros de ascética y mística se encontraban las obras de Roberto Belarmino, Juan Eusebio Nieremberg, santa Teresa de Jesús, sor María de Ágreda, fray Luis de león, fray Luis de Granada, etc.

Las obras médicas no fueron muy abundantes peri si significativas, tales como la Biblioteca Anatomica, del suizo Jean Jacques Manget, la Theoremata apollinea pyntiana, del vallisoletano Lorenzo González y la muy famosa Schola Salertitana o Flos medicinae, obra atribuida a Giovanni da Milano y publiocada por primera vez en Venecia, en 1480, con comentarios del célebre Arnau de Villanova.

Figuraban asimismo en la librería legada al colegio de Santa Cruz el Dictionnaire historique de la Biblia, del benedictino francés Agustín Calmet, el De sancto matrimonio, de Tomás Sánchez, el Museo Pictorico y Escala Optica, del pintor cordobés Antonio Palomino, las Memorias, de Philipe de Comines, los Sermones del jesuita portugués Antonio Vieira, las obras del humanista flamenco Justo Lipsius y las de Francisco de Quevedo , la Arqueología insignia itinerarii italici, del filólogo holandés Jacques Tollius, el Teatro de los dioses de la gentilidad, de fray Baltasar Vitoria, la Vida y hechos del picaro Guzman de Alfarache, de Mateo Alemán, el Teatro criticio universal del padre Feijoo , los Avisos, de Traiano Boccalini, la Historia eclesiástica, del jesuíta francés Pierre Gautruche, el Comercio de Holanda, de Pierre Daniel Huet, etc.

⁶La Congregación de San Mauro surgió como una reforma de la orden de san Benito, iniciada en Francia a comienzos del siglo XVII por el padre Desiderio de la Cour en el monasterio de san Vitón de Verdún. Poco a poco la reforma benedictina se fue extendiendo por otros cenobios francesas de la orden, como los de Limoges, Nouialle, Meaux y París . En 1621 el papa Gregorio XV decidió que la nueva reforma recibiese el nombre de Congregación de San Mauro, siendo a partir de entonces muy protegida tanto por los reyes franceses como por los pontífices romanos. La Congregación de san Mauro seespecializó en dar una formación de calidad a la juventud monástica, haciéndola estudiar filosofía, teología, moral,. derecho y lenguas orientales. Asimismo se dedicó al estudios y publicación de las obras de los Santos Padres, que fueron las que don Juan de Dios de Silva y Haro y Mendoza donó al colegio vallisoletano. Durante la revolución francesa la Congregación de san Mauro quedó arrasada, muriendo en ella su último superior, fray Ambrosio Agustín Chevreaux. Pasados los tiempos revolucionarios los escasos monjes supervivientes trataron de reanimarla, pero solamente pudo pervivir unos pocos años (vid.- José Ignacio Valentí. - Los benedictinos de San Mauro, Palma de Mallorca 1899).

LIBROS DE A FOLIO.-

primeramente la viblia sacra magna en ocho tomos ympresion de Paris año de mill seiscientos quarenta y dos, enquadarnados en pasta, 1500 rs.

- Conzilios generales doze tomos enquadernados en pasta ympresion de Paris año de setezientos y quinze, 2000 rs.

- obras de san Gregorio Magno quatro tomos de la Congregacion de san Mauro, enquadernados en pasta, 600 rs.
- obras de san Agustin en catorze tomos enquadernados en pasta de la Congregacion de San Mauro, 1200 rs.
- obras de San Ambrosio, dos tomos de la Congregacion de San Mauro, enquadernados en pasta, 400 rs.
- obras de san Atanasio tres tomos de la Congregacion de San Mauro, enquadernados en pasta, 400 rs.
- obras de San Jeronimo zinco tomos de dicha Congregacion de San Mauro, enquadernados en pasta, 700 rs.
- obras de Santo Thomas veinte y un thomos enquadernados en pasta en diez y seis cuerpos, ympresion de Paris, año de mil seiscientos y sesenta, 2000 rs.
- obras de San Basilio Magno de la Congregacion de San Mauro en pasta, tres tomos, 450 rs.
- obras de San Zirilo, un tomo, de la Congregacion de San Mauro, en pasta, 150 rs.
- obras de San Leon Magno ympresion de Leon año de setecientos en dos tomos, en pasta (san León MAGNO.- Opera, Lyon 1700), 100 rs.
- obras de San Juan Xpsostomo en seis tomos enquadernados en zinco cuerpos, en pasta, ympresion de Paris año de mil seiscientos y ochenta y siete, 150 rs.
- obras de San Bernardo dos tomos en pasta de la Congregacion de San Mauro, 180 rs.
- obras de San Cipriano. un tomo, de la Congregacion de San Mauro, en pasta, 120 rs.
- obras de santi Optati de la Congregacion de San Mauro, un tomo enquadernado en pasta, 100 rs.
- obras de San Anselmo turonensi de la Congregacion de San Mauro, un tomo enquadernado en pasta, 180 rs.
- Cottelerius Santorum Pattrum Apostoticum, dos tomos enquadernados en pasta de la Congregacion de San Mauro (Jean. Batttiste COTELIER "COTELERIUS".- S-S. Patrum qui tamporibus apostoluci, París 1672), 360 rs.
- obras de San Ildiberto un tomo, ympresion de la Congregacion de San Mauro, enquadernado en pasta, 120 rs.

- Beatti Lanfrantti opera un tomo enquadernado en pasta, 60 rs.

- Gononi vita y sentencias de los Santos Padres, un tomo enquadernado en pasta, 50 rs.
- Venerable Guiberto abad un tomo de la Ciongregacion de San Mauro enquadernado en pasta, 60 rs.
- Merbesio Suma Xptiana dos tomos ympresion en Paris enquadernados en pasta, 180 rs.

- Exsamplorum Orixenes, dos tomos, de la Congregacion de San Mauro, enquadernados en pasta, 180 rs.

- Manxetto Biblioteca Anathomica, dos tomos, enquadernados en pasta (Jean.Jacques MANGET.- Biblioteca Anatómica, Ginebra 1685-1689), 100 rs.

- Guerras de Jullio Zesar con sus mapas, un tomo, ympresion de Londres del año de setecientos y doze, en pasta, su autor Charres (Julio CËSAR.- Obras, Londres 1712), 600 rs.

- Calmet Diczionatio de la Biblia, quatto tomos enquadernados en pasta (Agustín CALMET.- Dictionnaire historique, geographique, cronologique el litteral de la Biblia, París 1720), 240 rs.
- Diczionario de la lengua castellana por la Real Academia Española, zinco tomos hasta la R, 300 rs.
- La Croyx theoloxia moral dos tomos enquadernados en pasta (Claude LACROIX.-Theologia moralis, Colonia 1677), 60 rs.
- Diczionario de la Biblia por Simon Prettre, dos tomos enquadernados en pasta, 120 rs.
- Epistolas de Clemente undecimo Pontífice Romano en quatro tomos, un Omilia yn evangelia.- yden otro oraciones consistoriales, todos enquadernados en vitela, 450 rs.
- fontayne constituciones sobre la Bulla unixenitus, quatro tomos enquadernados en vitela (Jacques de la FONTAINE.- Constitutio Unigenitus theoligice propugnata, Roma 1717), 240 rs.
- Cursus Almattizense Moral, seis tomos, 190 rs.⁷
- Natal theologia moral, tres tomos (Alexandre NATAL.- Theologia dogmatica y moralis secundam rastrorum concilii tridentini, París 1694), 60 rs.
- Araujo Selectas Morales, un tomo (Francisco de ARAUJO.- Variae et selectae decisiones moralis, Lyon 1664), 75 rs.
- Sánchez de Matrimonio, tres tomos (Tomás SÁNCHEZ.- De sancto matrimonii sacramento, Madrid 1602), 36 rs.
 - Cronica de san franzisco, zinco tomos y el uno en pasta, 100 rs.
- Chronica de la provincia de San Gabriel, un tomo (fray Juan de la TRINIDAD.-Chronica de la provincia de San Gabriel de frailes descalços de la apostolica Orden de los menores de San Francisco, Sevilla 1652), 20 rs..
- Obras de Ludovico Blosio, un tomo (Ludovico BLOSIO.- Obras traducidas por fray Gregorio de ALFARO, París 1596, Sevilla 1597, Zaragoza 1602), 36 rs.
- Panexiricos morales de Pacheco un tomo (fray Diego PACHECO.- Vida de Nuestra Señora. Sermones Panegyricos, Madrid 1692), 24 rs.

Recibió en nombre de *Curso Salmaticense Moral* el elaborado por varios frailes carmelitas descalzos del colegio salmantino de San Elías,, entre ellos fray Andrés de la Madre de Díos, fray Sebastián de an Joaquín, fray Ildefonso de los Ángeles, fray José de Jesús María y fray Antonio del Santísimo Sacramento. El Curso está considerado como uno de los más notables estudios del probabilísmo y de la historia de la teología moral, y así lo prueba las muchas ediciones que de él se hicieron durante los siglos XVII y XVIII, Salamanca (1665), Amberes (1672), Lyon (1679), Venecia (1684), Barcelona (1693), Madrid (1709), Venecia (1714), Madrid (1717), Venecia (1722), Madrid (1726), etc. (vid.- fray Tomás del Santísimo Sacramento.- *El Curso Moral Salmaticense*. *Estudio histórico y valoración crítica*, Salamanca 1968).

- Rios tractatus de livertatis, un tomo, 12 rs.
 - Cantero Directorio cathequistico, tomo primero, 20 rs.
- Tapia Cathena Moralis, dos tomos de a folio (Pedro de TAPIA.- Cathena Moralis Doctrinae, Sevilla 1654), 40 rs.
- obras de fray Joseph de San Benito, un tomo de a folio (fray José de SAN BENITO.-Opera omnia, Madrid 1725), 20 rs.
- Colmenares Historia de Segovia un tomo (Diego de COLMENARES.- Historia de la insigne ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla, Segovia 1637), 15 rs.
- Anales de Aragon de Zurita, ocho tomos (Jerónimo ZURITA .- Anales de la Corona de Aragon, Zaragoza 1562), 150 rs.
- Fueros y constituciones de Aragon de Zurita, dos tomos forrados en terciopelo y dorados los cortes, 60 rs.
- Asturias yllustrada tomo prmero enquadernado en pasta (José Manuel TRELLES VILLADEMOSOS.- Asturias ilustrada. Origen de la nobleza de España, Madrid 1736), 30 rs.
- Anales de Aragon de Sayas un tomo (Francisco Diego de SAYAS RABANEDA.-Anales de Aragon desde el año 1520 hasta nuestros dias, Zaragoza 1666), 36 rs.
 - Anales de Bravante de francisco Arcy, dos tomos , 75 rs.
- Sueyro Anales del mundo, un tomo , 66 rs.
- Martel Anales del mundo un tomo (Jerónimo MARTEL.- Cronología universal, Zaragoza 1602), 24 rs.
- Cirer Cerda sobre el patronato real de la Corona de España (Miguel CIRER Y CERDA.- Propugnaculo historico-canonico-politico-legal sobre el Real Patronato de la Corona de España. Madrid 1736), 15 rs.
- Cronoloxia del cardenal Zisneros, un tomo, su autor el capitan Don Juan de Zisneros con algunas laminas yluminadas, enquadernado en carton (Juan de CISNEROS ALARCÓN.- Real Chronolgia del eminente señor cardenal Don fray Francisco Ximenez de Cisneros, Madrid 1716), 60 rs.
- Revelaciones de Santa Brixida dos tomos marquilla, en latin, enquadernados en lamina (Santa BRÍGIDA.- Revelaciones, Lübeck 1492, Nuiremberg 1521, Roma 1530), 75 rs.
 - Bulangeri Ymperata Romano, dos tomos, 75 rs.
- Cronica de los obispos de Jaen un tomo (Martín XIMENO IURADO.- Catalogo de los obispos de las iglesias catedrales de la diocesis de Jaen y Annales eclesiasticos deste obispado, Madrid 1654), 40 rs.
- Montessa Historia yllustrada de Samper, dos tomos (Hipólito SAMPER.- Montessa ilustrada, Valencia 1669), 60 rs.
- Historia de la Casa de Silva, dos tomos (Luis de SALAZAR Y CASTRO.- Historia genealogica de la Casa de Silva, Madrid 1685), 50 rs.
- Theatro eclesiastico de Castilla, primero y segundo tomo (Gil GONZÁLEZ DÁVILA.- Teatro eclesiastico de las iglesias metropolitanas y catedrales de los reynos de las dos Castillas, Madrid, tomo I 1645, tomo II, Madrid 1647), 50 rs.
- yden Theatro eclesiastico de Yndias un tomo (Gil GONZÁLEZ DÁVILA.- Teatro eclesiastico de la primitiva uglesia de las Indias occidentales, Madrid 1649), 20 rs.

- Palomino theoria de la pintura, un tomo (Antonio PALOMINO Y VELASCO.-Museo Pictorico y Escala Optica, Madrid 1715), 20 rs.

- flos santorum de los santos de San Benito, tres tomos (fray Antonio de HEREDIA.-Vidas de Santos, Bienaventurados y personas venerables de la sagrada religion de nuestro padre San Benito, Madrid 1683-1686), 45 rs.

- yden Flos sanctorum de santos, quatro tomos, falta el segundo, 36 rs.

- Estrada Guerras de flandes ympresion de Amberes con laminas, tres tomos enquadernados en vitela (Famiano ESTRADA.- De Bello Belgico, Roma 1633-1647). 45 rs.

- Memorias de Phelipe de Comines ympresion de Amberes, dos tomos, sin laminas (Philippe de la CLYTE, señor de COMINES.- Memoires, París 1529), 60 rs.

- Berganza antiguedades de España tomo primero (Francisco BERGANZA Y ARCE.- Antiguedades de España propugnadas, Madrid 1719), 20 rs.

- Solis Historia de México ympresion de Barcelona un tomo (Antonio de SOLIS.-Historia de la conquista de México y progresos de la America septentrional conocida por el nombre de la Nueva España, Madrid 1684), 18 rs.

- Villa Gutierrez Histirias de Yndias un tomo (Juan VILLAGUTIERRE DE SOTOMAYOR .- Historia de la conquista del Itza, Madrid 1702), 12 rs.

- Guerras de Ungria de Montalvo un tomo (Francisco MONTALVO.- Historia de las guerras de Ungria des el año 82 hasta el 88, Palermo 1693), 18 rs.

- Carena de ofizi Ynquisitionis un tomo (Antonio CARENA.- Tractatus de officio sanctissime Inquisitionis , Lyon 1644), 36 rs.

- Defesonrio de la religion de los caballeros militares, un tomo en pasta, 50 rs.

- Nueva Recopilazion, quatro tomos, 210 rs.

- Politica de Bobadilla dos tomos ympresion de Barcelona (Jerónimo CASTILLO DE BOBADILLA.- Política para regidores y señores de vasallos en tiempos de paz y guerra y para prelados, Madrid 1597, Barcelona 1616), 80 rs.

- Herrera Practica criminal un tomo (Jerónimo FERNÁNDEZ DE HERRERA.-Practica sriminal. Instrucción nueva y util de substanciar las causas, Madrid 1672), 15 rs

- Zepeda octo libri Aypublico Alphonso Varo et a Julio Paulo, un tomo, 20 rs.

- Historia de Phelipe segundo, primero y segundo tomo, de Herrera, falta el terzero (Antonio de HERRERA.- Historia general del mundo del tiempo del señor rey Don Felipe II desde MDLIIII hasta MDXCVII, Valladolid 1606), 45 rs.

- Noviliario de Aro dos tomos (Alonso "LÓPEZ DE HARO.- Nobiliario genealogico

de los reyes y titulos de España, Madrid 1622), 150 rs.

- Historia de Tobias de Castañeda, un tomo, 15 rs.

- Guerra Oraciones reales, un tomo (Manuel GUERRA Y RIBERA.- Orancion Evangelica a sus Majestades, Salamanca 1675), 15 rs.

- Mareal Sermones del padre llano, un tomo, 8 rs.

-Vida de San Pedro de Osma, un tomo (ANÓNIMO.- La vida del bienaventurado San Pedro de Osma traducida de lengua latina en nuestro castellano por Hernán MARTÍNEZ (s.l), (s.a.), 12 rs.

- Vida de San Francisco de Borja en un tomo , 24 rs.⁸

- Vida de la venerable madre Mariana de los Angeles, un tomo (fray Alfonso de la MADRE DE DÍOS.- Vida historico-panegirica de la venerable madre Mariana Francisca de los Angeles, Madrid 1736), 15 rs.

 - vida del venerable padre Rojas del padre Arcos, un tomo (fray Francisco de los ARCOS.- Primera parte de la vida del venerable y reverendisimo padre maestro fray Simon

de Roxas, Madrid 1670), 12 rs.

- los Martires del Japon por el padre Sicardo, (José SICARDO.- Cristiandad del Japon y dilatada persecución que padecio . Memorias sacras de los martires de las ilustres religiones de Santo Domingo, San Francisco, Compañía de Jesus y crecido numero de seglares de los religiosos de la orden de San Agustin, Madrid 1698), 15 rs.

- vida del padre Juan de Britto portugues (Fernando PEREIRA DE BRITO.- Historia do nacimento, vida e martirio do veneravel padre Jodo de Brito, Coimbra 1722), 18 rs.

- Representación sobre el rey herario de Zavala en pasta (Miguel de ZAVALA Y AUŃÓN.- Representación al rey nuestro señor Don Phelipe V dirigida al mas seguro aumento del Real Erario (s.l), 1732), 20 rs.
- Humilde deprecación a Clamente duodezimo en pasta, 18 rs.

 LIBROS EN QUARTO.-
- Justo Lipsio opera vara seis tomos en quarto (Justo LIPSIUS.- Opera, Amberes 1637), 120 rs.
- Historia del mundo de Siri quatro tomos en ytaliano (Vittorio SIRI.- Mercurio Politico o Historia de los tiempos actuales, Venecia 1644-1682), 40 rs.
- Viaje del yllustirimo marques Juan francavilla, un tomo en ytaliano enquadernado en pasta, 18 rs.
- Jacobo tolli Ymsigne Ytinerari dos tomos con laminas (Jacobo TOLLIUS.-Aequeologia insignia itenerarii italici, Utrecht 1696), 60 rs.

- Protexta Suma Moral un tomo, 15 rs.

- obras de Quevedo tres tomos fabrica de Bruselas en pergamino (Francisco de QUEVEDO Y VILLEGAS.- Obras, Madrid 1650), 60 rs.
 - Eusebio diferentes tratados en doze tomos, 90 rs.
- la religiosa en soledad un tomo (Giovanni Piero PINAMONTE .- La religiosa en soledad traducida por Martín PÉREZ DE CULLA, Valencia 1700), 8 rs.
- Nombres de Christo del maestro Leon un tomo (fray Luis de LEÓN.- De los nombres de Cristo, Salamanca 1585), 10 rs.
- Trompeta evangelica de Blázquez un tomo (fray Juan BLÁZQUEZ DEL BARCO.-Trompeta evangelica, alfange apostolico y martillo de pecadores, Madrid 1723), 30 rs.
 - Practica de espantos un tomo, 20 rs.
- Theatro de los dioses dos tomos (fray Baltasar de VITORIA.- Teatro de los dioses de la gentilidad, salamanca 1620), 18 rs.

⁸ Es difícil averiguar quien fue el autor de esta biografía de san Francisco de Borja, puesto que fueron varias las que se escribieron sobre él, como las de fray Pedro de Ribadeneyra, fray Juan Eusebio Nieremberg, Gabriel Zelpo Serana, fray Francisco García, fray Martín de La Naja, fray Francisco Santalla. etc.

- obras de Esquilache, un tomo (Francisco de BORJA Y ACEVEDO, príncipe de ESQUILACHE.- Obras en verso, Madrid 1619), 12 rs.

- Guzman de Alfarache un tomo (Mateo ALEMÁN.- Vida y hechos de Guzman de

Alfarache, atalaya de la vida humana, Madrid 1599), 7 rs.

- Valero carta pastoral un tomo (Francisco VALERO Y LOSSA.- carta pastoral acerca de la ignorancia de las verdades catolicas, Madrid (s.a.), 4 rs.

- Vistudes y milagros en vida y muerte del Venerabla fray Juan de Sahagun un tomo forrado en vasso lisso (fray Simón de CASTELBLANCO.- Virtudes y milagros en vida y muerte del B.P. fray Juan de Sahagun, Madrid 1669), 8 rs.

- el Monstruo de Africa , vida de San Agustin forrado en terciopelo dorado, un tomo (Francisco Manuel de MELO.- El Fenix de Africa . Agustino Aurelio, Lisboa 1648), 30 rs.

- Instrucción de enfermos un tomo en pasta (Andrés FERNÁNDEZ.- Instruccion de enfermos y modo de aplicar los medios a todo genero de enfermedades, Madrid 1728), 8 rs.

Vida y virtudes del siervo de Dios venerable Bernardino de Obregon, un tomo en pasta (Francisco HERRERA MALDONADO.- Libro de la vida y maravillosas virtudes del siervo de Dios, Bernardino de Obregon, Madrid (s.a.), 8 rs.

- vida del venerable padre fray Joseph de la Madre de Dios, un tomo (fray Jerónimo de la CONCEPCIÓN.- Breve relacion e la vida, muerte, virtudes y milagros del venerable hermano Jose de la Madre de Dios, Écija 1634), 8 rs.

- vida del venerable padre fray thomas de la Virgen un tomo (fray Francisco de SAN BERNARDO.- Vida del prodigioso Job destos siglos el V.P.fray Tomas de la Virgen, religioso descalzo de la Santisima Trinidad, Madrid 1678), 4 rs.

- vida del venerable Gregorio Lopez un tomo (fray Gregorio de ARGAIZ.- Vida y escritos del venerable varon Gregorio Lopez, Madrid 1678), 4 rs.

- vida de san Phelipe Neri un tomo , 6 rs.9

- vida del venerable Martin de Ascargetta un tomo, 6 rs.

- vida del padre Camilo de Lelis un tomo (Sancio CHICATELI .- Vida y virtudes del venerable padre Camilo de Lelis, fundador de la religion de los clerigos regulares traducida por Luis MUÑOZ, Madrid 1653), 8 rs.

- vida del venerable padre fray Juan de la Puebla un tomo (Juan TIRADO.- Epitome

historial de la vida de fray Juan de la Puebla, Madrid 1724), 6 rs.

- vida singular de la venerable madre Maria de Xpto un tomo (Fernando de SAN ANTONIO CAPILLA.- Vida singular de la madre Maria de Christo, fundadora de los beaterios en las villas de Parra y Almendralejo, Madrid 1716), 6 rs.

- vida del V.S. Virjilio Malvezzi un tomo (Virgilio MALVEZZI.- Virgilio Malvezzi marcheronis princeps auisque aracaba. In vita ramuli representata, Lyon 1636), 4 rs.

- Guirnalda mistica dos tomos enquadernados en pasta (fray Baltasar BOSCH DE CENTELLES Y CARDONA.- Guirnalda mystica formada en el circulo del año, Zaragoza 1714), 24 rs.

⁹También en esta ocasión es difícil saber deque biografía se trataba de san Felipe Neri, pues se escribieron muchas, entre ellas las de fray Luis Beltrán Marco, fray Pedro Jaime Bachi, traducida del italiano por Luios Crespí de Borja, fray Antonio Vázquez. Miguel Antonio Francés de Urrutigoyti, etc-

- Sinaboga desengañada por el padre Pinamonte un tomo enquadernado en tafilete (Giovanni Piero PINAMONTE.- Sinagoga desengañada traducida del toscano por fray Claudio ADOLFO MALBOÁN, Madrid 1723), 15 rs.
- Aliento con que respira la española monarchia porel padre fray Vizente Pastor, dos tomos enquadernados en terziopelo (fray Vicente PASTOR.- Aliento con que respira en su mayor congoja la española monarquia, Valencia 1699), 90 rs.

- Historia real y sagrada de Palafox un tomo (Juan de PALAFOX Y MENDOZA.-Histora Real y sagrada, Luz de principes y subditos, Puebla de los Ángeles 1643), 8 rs.

- Navarro contra Cronel un tomo, 8 rs.

- Plathicas de Chevertt tres tomos, 24 rs.

- Larraga añadido un tomo (fray Francisco LARRAGA.- Promptuario de la theologia moral nuevamente reconocido y corregido y añadido, Madrid 1711), 8 rs.
- Dialogos del purgatorio un tomo (fray Gaspar de OLIDEN.- Dialogos del Purgarorio, Alcalá de Henares 1732), 6 rs.
- Santti Agustin de virtutibus ynfidelium por el padre Manso (fray Pedro MANSO.-De virtutibus infidelium ad mentem P, Agustín, Salamanca 1721), 10 rs.
- yd. de pecato orixinalis dos tomos en pasta (fray Pedro MANSO.- An peccatum crucifigentinum Christum demonius sit originale, Madrid 1731), 20 rs.
 - santti Agustín de libri advitrium un tomo ympresion de Roma en pasya, 15 rs.
- Moreno Schola Dogmatica un tomo (MORENO.- Schola dogmatica de postulanda, Madrid 1733), 6 rs.
- obras y Cartas de santa theresa ympresion de Bruselas quatro tomos enquadernados en pasta (santa Teresa de JESÚS.- Obras, Salamanca 1588, Amberes 1630), 120 rs.
- Butrino poema heroico de santa Theresa un tomo (José BUTRÓN Y MÚGICA-Harmoniosa vida de Santa Teresa de Jesus, Madrid 1722), 20 rs.
- Cornelio tazito en romanze un tomo ympresion de Amberes (Cornelio TÁCITO.-Annales traducidos por Manuel SUEIRO., Amberes 1613), 15 rs.
- Avisos de Trajano Bocalini primero y segundo tomo en un cuerpo (Trajano Boccalini.-

Avisos del Parnaso, Venecia 1612, Madrid 1653), 45 rs.

- Theatro critico del padre Feijoo, siete tomos (fray Jerónimo Benito FEIJOO.-Theatro critico universal, Madrid 1726), 70 rs.
- Floro Historico zinco tomos (Francisco FABRO BREMUDAN.- Floro historico de la guerra movida por el sultan de los turcos Mehemet II contra el augustissimo Leopoldo I traducido del italiano en castellano y añadido de los sucesos posteriores a la liberación de Viena, Madrid 1684-1690)

- Schola Salernitana en pasta, 24 rs. 10
- theoremata apolinea pintiana su autor Laurencio Gonzalez forrado en terciopelo con sus manezillas de plata (Lorenzo GONZÁLEZ .- Theoremata apollinea pyntiana, Valladolid 1689-1690), 30 rs.
 - Natten Justicia Bueneratta en un tomo, 45 rs.

LIBROS EN OCATVO.-

- Obras de fray Luis de Granada en veinte y siete tomos falta el septimo (fray Luis de GRANADA.- Obras, Salamanca 1582-1583), 180 rs.
- Cursus theoloxicus sobre Santo Thomas quatro tomos en octavo enquadernados en tafilete dorado, 60 rs.
- obras de la madre Agreda ocho tomos en pasta (sor María de ÁGREDA.- Obras, Lisboa 1684), 50 rs.
- obras del padre Vieira en veinte tomos seguidos (Antonio VIEIRA.- Sermones, Barcelona 1734), 90 rs.
- Historia de España del padre Mariana onze tomos (Juan de MARIANA.- Historia general de España, once tomos, Lyon 1719), 90 rs.
- historia eclesiástica del padre Gautruche dos tomos (Pierre GAUTRUCHE.-Historia eclesiastica traducida por Pablo VESTEJO, seudónimo de Alberto PUEYO, madrid 1719), 12 rs.
- Bosuet Historia Universal dos tomos enquadernados en pasta (Jacques-Bénigne BOSSUET.- Discurso sobre la Historia Universal traducido por Andrés de SALCEDO, Madrid 1728), 12 rs,
- Roberto Belarmino quatro tomo, uno de Septem Bervis, otro de eterna felicítate, otro de Ascensione mentis y otro de Arte bene moriendi (Roberto BELARMINO .- De aeterna felicitate canctorum, Roma 1616.- IDEM.- De arte bene moriendi, Roma 1620.- IDEM.- De ascensione mentis ad Deum, Amberes 1615.- IDEM.- De septem verbis a Christo im cruce prelatis, Roma 1618), 20 rs.
- Comeerzio de Olanda enquadernado en tafilete dorado (Pierre Daniel HUET.-Comercio de Holanda o el gran thesoro historial y politico del floreciente comercio que los holandeses tienen en todos los Estados del mundo traducido por Francisco Javier de GOYENECHE, Madrid 1717). 20 rs.
 - Santo Thomas, 4 rs.
- Dia lleno (Francisco GARCÍA.- Dia lleno, execicios devotos para gastar el dia en servicio de Dios, Madrid 1682), 6 rs.

¹⁰ La Schola salernitana fue una prestigiosa escuela médica medieval, la más célebre de su tiempo, establecida en la ciudad de Salerno en el siglo XI. En ella se cultivó la ciencia médica con la amalgama de las teorías clásicas de Galena, Hipócrates y Dioscórides y las aportaciones de los médicos árabes y hebreos. Su máximo esplendor tuvo lugar a lo largo de los siglos XI y XIII, iniciándose en ese último su decandencia. Obra de la mencionada escuela fue la obra Regimen Sanitatis Salernitanum que es un tratado didáctico escrito en versos latinos entre los siglos XII y XIII, aunque algunos autores lo fechan antes del año 1050. La obra es más conocida como Flos medicinaey se atribuye a Giovanni da Milano, aunque se piensa en la actualidad que se trata de una obra colectiva. La primera edición de tan importante obra tuvo lugar en Venecia en 148(con los comentarios del famoso Arnau de Villanova. La Flos salernitana tuvo una gran repercusión en toda Europa y fue traducida a numerosas lenguas.

- Estimulo de compunción por el padre Juan de Jesus Maria (fray Juan de JESÚS MARÍA.- Stimulus compunctionis, Nápoles 1607), 4rs.

Terminado el inventario y tasación de la biblioteca, el duque de Alburquerque declaraba que los libros les fueron entregados por la testamentaría del X duque del Infantado, otorgando a favor de la misma la correspondiente carta de pago. A continuación entregó los libros a don Manuel Segura y Castro, rector del colegio de Santa Cruz , quien a su vez los envió a la biblioteca del mismo para su catalogación y conservación.