

VOLUMEN XVIII (2006)

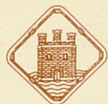
# Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN XVIII  
(2006)

ANALES COMPLUTENSES



Institución de Estudios Complutenses  
Alcalá de Henares







# Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN XVIII  
(2006)



Institución de Estudios Complutenses  
Alcalá de Henares



## CONSEJO DE REDACCIÓN

JOSÉ LUIS VALLE MARTÍN

(Director)

JUAN BLANCO AYUSO

LUIS DE BLAS FERNÁNDEZ

JOSUÉ LLULL PEÑALBA

M.<sup>a</sup> ÁNGELES SANTOS QUER

MARGARITA VALLEJO GIRVÉS

FRANCISCO VIANA GIL

GEMA GORDO FRAILE

(Secretaria)

## INSTITUCIÓN DE ESTUDIOS COMPLUTENSES

Edificio Santa Úrsula

C/. Santa Úrsula, 1 - Despacho 2

28801 Alcalá de Henares (Madrid)

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de este libro.  
La I.EE.CC. no se hace responsable del contenido de los trabajos publicados.

I.S.S.N.: 0214-2474

Depósito Legal: M-36530-1995

---

Imprenta: MANUEL BALLESTEROS. INDUSTRIAS GRÁFICAS, S.L.  
Plaza de los Irlandeses, locales 2 y 3. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)





## ÍNDICE

### ACTIVIDAD INSTITUCIONAL

Junta de Gobierno	9
Memoria de Actividades	11
Catálogo de Publicaciones	19
Introducción	27

### CONFERENCIAS

<i>El tiempo histórico, político y cultural, de San Diego de Alcalá</i> , por SARASA SÁNCHEZ, Esteban	31
---	----

### ESTUDIOS

<i>Viajes de Rodrigo de Cervantes a Valladolid y a Andalucía</i> , por BARROS CAMPOS, José	47
<i>Carlos IV y la Real Fábrica de Paños de San Fernando de Henares</i> , por BARRIO MOYA, José Luis	77
<i>Los Santos Niños y Galicia. Aproximación a diferentes lugares bajo su advocación</i> , por GIL GARCÍA, Eduardo	95
<i>Algunos datos históricos de Perales de Tajuña (Madrid) y de la iglesia parroquial de Santa María del Castillo</i> , por DE LA TORRE BRICEÑO, Jesús Antonio	133
<i>Fundación del Hospital de Nuestra Señora del Carmen de la Villa de Santorcaz</i> , por VALLE MARTÍN, José Luis	171
<i>Intervenciones artísticas de Francesco Sabatini en Alcalá de Henares (1774-1791)</i> , por CANO SANZ, Pablo	201



- Roque Novella, el primer diputado constituyente alcaláino*, por DE DIEGO, Luis Miguel 223
- Los topónimos de Alcalá: su olvido en el Catastro de Ensenada*, por GARCÍA GUTIÉRREZ, Francisco Javier 239

#### FONDO BIBLIOGRÁFICOS Y DOCUMENTALES

- Cartas de servicio y soldada en Alcalá de Henares. S. XVI*, por VÁZQUEZ MADRUGA, M.<sup>a</sup> Jesús 257
- Las calamidades del último año del siglo XVI en la Villa de Alcalá de Henares, vistas desde el colegio complutense de los Jesuitas*, por LÓPEZ PEGO, Carlos 265
- Documentos de interés para Alcalá de Henares en la sección de manuscritos de la biblioteca nacional de Madrid (Mss. 7.324-7.325)*, por BALLESTEROS TORRES, Pedro 279
- Documentos relativos al estado de conservación del patrimonio artístico de Alcalá de Henares en los siglos XIX y XX (2ª parte)*, por LLULL PEÑALBA, Josué 309

#### RESEÑAS

- En torno a 1547: la Alcalá de los Cervantes*, de Ramón González Navarro, por Antonio MARCHAMALO SÁNCHEZ 355
- Arquitectura y urbanismo en la provincia de Guadalajara*, de María Larumbe Martín y Carmen Román Pastor, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ 357
- La aviación en Alcalá y la conversión de su segundo aeródromo en Campus de la Universidad de Alcalá*, de Juan J. Rodrigo Tobajas, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA 360
- Los Santos Niños Justo y Pastor. Raíz y fundamento de una ciudad*, de Luis García Gutiérrez, por Margarita VALLEJO GIRVÉS 362
- La guerra de la Independencia en el valle del Henares*, de Luis Miguel de Diego Pareja, por M. Vicente SÁNCHEZ MOLTÓ 364
- La destrucción del patrimonio arquitectónico de Alcalá de Henares (1808-1939)*, de Josué Llull Peñalba, por Antonio MARTÍNEZ RIPOLL 367

- NORMAS DE COLABORADORES 371



GONZALEZ NAVARRO, Ramón: En torno a 1547: la Alcalá de los Cervantes. 372 páginas con ilustraciones. Editorial Alpuerto. Madrid 2006. Antonio Marchamalo Sánchez .

Volviendo la vista y la atención a la villa y al tiempo donde vio la luz en 1547 el Príncipe de los Ingenios, Ramón González Navarro nos presenta ahora un trabajo de los que solamente quedan al alcance de un historiador riguroso, capaz de estructurar el tiempo ido en un lugar con la visión panorámica del escenario, sus gentes, sus costumbres y sus creencias.

Hemos dicho visión panorámica, y hemos dicho bien. Porque frente a este nuevo libro del doctor González Navarro nos encontramos ante una obra coral en la que el autor permanece, una vez más, fiel a la técnica historiográfica –aún no superada, pese a los muchos empeñados en enterrarla- de comenzar a mostrar el objeto de estudio desde una perspectiva dinámica, pasando de lo general a lo particular y deteniéndose a desmenuzar documentalmente cada capítulo. Así es de gran utilidad para el lector, incluso para el versado en historia, la visión inicial del marco europeo del imperio de Carlos V, para desde allí acercarnos a lo más íntimo del alma de aquella Alcalá donde vio la luz Miguel de Cervantes.

Poco a poco comienzan a desfilar ante el lector los edificios complutenses y sus vecinos renacentistas: clérigos, médicos, lingüistas, plebeyos, nobles y teólogos. Minucioso, implacable con la realidad histórica como es habitual en este autor, se muestra en el estudio de la familia Cervantes y sus circunstancias, estudio pleno de demostraciones y de sugerencias abriendo futuras vías de investigación y sencillamente magistrales las páginas dedicadas a la música y a las fiestas complutenses del siglo XVI.

No podía faltar, tratándose de González Navarro, una aproximación a la universidad complutense de la época, llevando de la mano al lector por las distintas dependencias colegiales y por aquellos aposentos cuyo solo nombre despierta nuestra curiosidad: la cámara rectoral, la sala de armas, las cocinas, el



refectorio, la estufa o la cárcel nos resultan ahora más conocidos, casi familiares, llevados por la prosa fácil de Ramón.

El último capítulo dedicado a la nobleza asistente a la universidad entre 1549 y 1561 constituye una autentica primicia en el estudio de las circunstancias sociales que tanto influirían en el devenir y la decadencia de la fundación cisneriana. Y el libro se completa con un apéndice documental especialmente útil para los estudiosos.

En resumen estamos de nuevo ante una obra mayor, destinada a agotarse en las librerías, que no puede faltar en la biblioteca de ningún estudioso de la historia de Alcalá y su universidad, y que viene a sumarse a la que hoy es ya rica bibliografía histórica complutense, reducida a media docena de meritorios títulos, hace tan solo medio siglo. No es extraño pues que el Ayuntamiento de la ciudad haya querido sumarse a hacer realidad este gran libro con su apoyo y su patrocinio.