Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN VIII
(1996)

Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

ANALES COMPLUTENSES VOLUMEN VIII (1996)

Anales Complutenses

VOLUMEN VIII
(1996)

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
ALCALA DE HENARES

Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACION
ALCALA DE HENARES

INSTITUCIÓN DE ESTUDIOS COMPLUTENSES
Edificio Santa Úrsula
C/. Santa Úrsula, 1 - Despacho 2
28801 Alcalá de Henares (Madrid)

I.S.B.N.: 84-88293-10-0
Depósito Legal: M-36530-1995

Imprenta: GRÁFICAS BALLESTEROS
C/. Carmen Calzado, 3. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

ÍNDICE

Presentación 5

ESTUDIOS

Monedas celtibéricas con leyenda «Ikesankom/Compouto» acuñadas en Alcalá de Henares, por Antonio ROMA VALDÉS 9

Alcalá de Henares medieval judía y musulmana desde 1118 hasta el Renacimiento, por M.ª Jesús VÁZQUEZ MADRUGA 17

Apuntes y anécdotas para una breve semblanza del Príncipe D. Carlos de Austria, hijo de Felipe II y de D.ª María Manuela de Portugal, por Rafael VERA DEL VAL 39

Un insigne segoviano en el siglo XVI alcalaíno. Pedro de Fuentidueña (1513-1579), por María José RUBIO FUENTES y Benjamín VAQUERO CHINARRO 49

La presencia de las artes decorativas en las fiestas complutenses (1510), por M.ª Evangelina MUÑOZ SANTOS 77

Reformas de los colegios menores no cisnerianos de la Universidad de Alcalá durante el siglo XVII, por Ángel GIL GARCÍA 87

Una obra desaparecida del rejero Lorenzo Hernández de Medina en el Colegio de Trinitarios Descalzos de Alcalá de Henares, por José Luis BARRIO MOYA 105

La iglesia parroquial de los Santos Niños Justo y Pastor de Tielmes de Tajuña (Madrid), por Jesús Antonio DE LA TORRE BRICEÑA 115

Edición de los Estatutos del Colegio Mayor de San Ildefonso de 1777, por Luis M. GUTIÉRREZ TORRECILLA 139

El Estatuto Jurídico del estudiante alcalaíno: el fuero universitario complutense, por Ignacio RUIZ RODRÍGUEZ 155

Aportaciones para el estudio urbanístico de Alcalá de Henares: la demolición del espigón o saliente a la calle de Libreros del Convento de Jesuitas, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA 173

Comentarios sobre algunas inscripciones complutenses del siglo XX, por Eduardo GIL GARCÍA 183

Guía para realizar un proyecto de exposición a partir de un caso práctico, por Josué LLULL PEÑALBA 209

El Henares en la literatura de la Ilustración, por José Carlos CANALDA 229

RESEÑAS

Guía histórica del Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares, de Antonio Marchamalo Sánchez, por José Luis BARRIO MOYA 263

La ciudad Hispanorromana de Complutum, de Sebastián RASCÓN MARQUÉS 264

Los salesianos en Alcalá. Centro Juvenil Cisneros, antigua Casa de los Anchía. Crónica de su última restauración, de Vicente Sánchez Moltó, por M.ª Elena SOTELO MARTÍN 265

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL 269

MARCHAMALO SÁNCHEZ, Antonio. *Guía histórica del Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares*. Madrid, Edit. Alpuente 1995, 79 págs. con ilustraciones. José Luis Barrio Moya.

El creciente interés que desde hace unos años despierta tanto la Historia como el conjunto monumental de Alcalá de Henares, se está traduciendo en la publicación de numerosos trabajos sobre aquellos temas alcalaínos. Algunos de ellos son obras meritorias, de apurada investigación, otras, por el contrario, son meramente divulgativas, sin que por ello sean menos interesantes. En este último caso hay que situar el libro que Antonio Marchamalo ha dedicado al edificio emblemático de Alcalá de Henares: el Colegio Mayor de San Ildefonso, germen de la Universidad Complutense.

Manejando con habilidad y gran capacidad de síntesis las fuentes más fiables, Antonio Marchamalo realiza no sólo una historia de la fundación cisneriana, sino también un minucioso análisis estilístico de todas y cada una de las partes que conforman el edificio universitario, patios, claustros, iglesia y Paraninfo, terminando con el valioso sepulcro del cardenal Cisneros, tema que el autor tan bien conoce. Singular importancia tiene el estudio y análisis de la compleja iconografía de la fachada del Colegio de San Ildefonso, una de las más sugerentes del Renacimiento español, trufada de humanismo cristiano.

El libro concluye con un recuerdo a la Sociedad de Condueños, gracias a la cual pudo salvarse de la ruina, en 1850, el venerable Colegio de San Ildefonso, cuando el conde de Quinto, dueño del inmueble tras la Desamortización, había empezado a desmoronar tan ilustre monumento del patrimonio monumental complutense.

Obra de fácil lectura, perfectamente concebida, la obra de Antonio Marchamalo cuenta con una buena selección de documentación gráfica, que incluye algunas viejas fotografías de los primeros años de este siglo, de gran poder evocador.