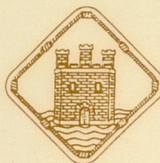


VOLUMEN XVI (2004)

Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN XVI
(2004)



Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

ANALES COMPLUTENSES

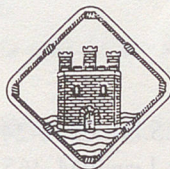


CONSEJO DE REGULACIÓN
CENTRO MEMORIAL DE ALCALÁ DE HENARES

Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN XVI

(2004)



Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares



ÍNDICE

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL

Consejo de Redacción	2
Junta de Gobierno	7
Memoria de Actividades	9
Catálogo de Publicaciones	13
<i>Presentación</i>	19

ESTUDIOS

<i>Iconografía de San Diego de Alcalá</i> , por RINCÓN GARCÍA, Wifredo	23
<i>Antiguos enterramientos en el Oratorio de San Felipe Neri de Alcalá de Henares</i> , por ALBA C.O., Ángel	109
<i>¿Quién imprimió "El Avellaneda"?</i> por BARROS CAMPOS, José	151
<i>Las Cofradías: medidas supresoras y controladoras de Carlos III, y su impacto en las hermandades complutenses</i> , por VALLE MARTÍN, José Luis	169
<i>Las elecciones municipales de 1812 en Alcalá de Henares, el primer ayuntamiento democrático complutense</i> , por DE DIEGO PAREJA, Luis Miguel	201
<i>Los últimos catedráticos de la Universidad de Alcalá</i> , por ÁLVAREZ DE MORALES, Antonio	219
<i>El mito de la Universidad de Alcalá y su pretendida restauración en 1867</i> , por ÁLVAREZ DE MORALES, Antonio	235
<i>La renovación del antiguo caserío de la calle Mayor de Alcalá en el siglo XIX</i> , por LLULL PEÑALBA, Josué	243
<i>Sergio Real, industrial molinero alcalaíno de principios del siglo XX</i> , por GARCÍA LLEDÓ, J. Alberto	275
<i>Documentos de interés para Alcalá de Henares en la sección de manuscritos de la Biblioteca Nacional de Madrid (Ms. 7.300-7.323)</i> , por BALLESTEROS TORRES, Pedro	283

La biblioteca de Don Juan Tomás Baraona Chumacero, catedrático de vísperas de cánones en la Universidad de Alcalá de Henares, por BARRIO MOYA, José Luis 341

RESEÑAS

Guía turística de Tielmes, de Jesús Antonio de la Torre, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA 367

Villalbilla y Los Hueros, historia de dos villas castellanas. Tomo I: desde los orígenes a la anexión (1882), de M. Vicente Sánchez Moltó y María Rosa Fernández Peña, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA 368

Tres siglos de prensa en Alcalá, 1706-2004, de M. Vicente Sánchez Moltó y José Félix Huerta Velayos, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA 370

Sonatas complutenses, de José César Álvarez, por Jesús FERNÁNDEZ MAJOLERO 372

Cómplices del 7º sueño (el afiche y su aventura), de Theófilo Acedo, por Federico GUERRERO 375

Palacios y casonas del Castilla-La Mancha, de Antonio Herrera Casado, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ 378

Plazas Mayores y Ayuntamientos de Castilla-La Mancha, de Antonio Herrera Casado, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ 379

Río Henares Abajo, de Arsenio E. Lope Huerta y Jesús Pajares Ortega, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ 380

La cuna y la sepultura de Cervantes (días castellanos), de John Milton Hay, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ 382

NORMAS DE COLABORADORES 385

DE LA TORRE BRICEÑO, Jesús Antonio: «Guía turística de Tielmes». Tielmes: Ayuntamiento de Tielmes – Ediciones del Orto, 2003; 984 páginas. Luis Miguel de Diego Pareja.

Con el patrocinio de la Consejería de Economía e Innovación Tecnológica de la Comunidad de Madrid, se han publicado una serie de guías de pequeños pueblos de la provincia madrileña. Entre estas guías destacamos la de Tielmes, pueblo ligado íntimamente a Alcalá por varias circunstancias, la primera de ellas por compartir el culto como patronos a los Santos Niños y, la segunda, por su inclusión en la Tierra de Alcalá.

Jesús de la Torre es uno de los mejores y más productivos investigadores del sureste madrileño y fruto de su trabajo ha sido un buen número de trabajos sobre esta zona geográfica. Junto a sus artículos, algunos de ellos publicados en esta revista, ha dado a la luz las historias locales de Arganda, Camporreal y Morata de Tajuña, la Casa Grande de Torrejón y diversos estudios sobre temas taurinos, también referidos al mismo ámbito geográfico.

En esta guía de Tielmes, Jesús de la Torre nos ofrece una breve historia del pueblo, a modo de introducción, a lo que va a ser una visita al mismo, dándonos después a conocer su patrimonio artístico, sus fiestas y tradiciones y el entorno natural, tan ligado al río Tajuña. A continuación, el autor continúa con una descripción de la gastronomía y los lugares de ocio, diversión y alojamiento, como ocurre con cualquier buena guía turística que se precie. Para finalizar, se incluye una breve reseña indicando los principales recursos de los sectores secundario y terciario, cuya importancia ha sobrepasado en este pueblo, desde hace ya muchos años, a la Agricultura como medio de vida de la localidad.

El complemento a los textos lo aporta una buena colección fotográfica, con algunas imágenes históricas y otras de innegable belleza que permiten una mejor comprensión del texto y que dejan a los lectores con ganas de visitar este pueblo del valle del Tajuña.