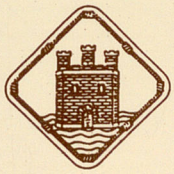
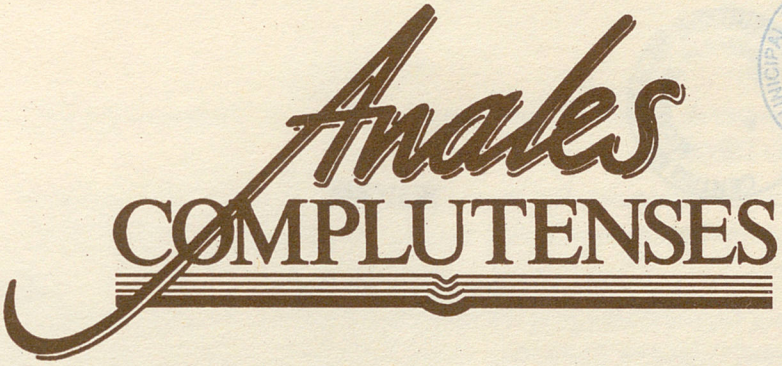
Anales Complutenses

VOLUMEN X
(1998)



Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

ANALES COMPLUTENSES
VOLUMEN X (1998)



CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN
ALCALÁ DE HENARES

VOLUMEN X
(1998)

Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

INSTITUCIÓN DE ESTUDIOS COMPLUTENSES
Edificio Santa Úrsula
C/. Santa Úrsula, 1 - Despacho 2
28801 Alcalá de Henares (Madrid)

I.S.B.N.: 84-88293-12-7
Depósito Legal: M-36530-1995

Imprenta: GRÁFICAS BALLESTEROS
Plaza de los Irlandeses, locales 2 y 3. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

ÍNDICE

Presentación 5

ESTUDIOS

Libros de Alcalá (Notas para una geografía bibliotecaria), por Julián MARTÍN ABAD 9

Los Jerónimos en la Edad Media: Aportaciones al estudio de su asentamiento en las tierras de Alcalá y Guadalajara, por Miguel MAYORAL MORAGA 33

Una cara hermosa y tardía para un centenario (Universidad de Alcalá, 1499 – Fachada, 1553), por Francisco JAVIER GARCÍA GUTIÉRREZ 47

Un ilustre segoviano en el siglo XVI alcalaíno. Gaspar Cardillo de Villalpando, por María José RUBIO FUENTES y Benjamín VAQUERO CHINARRO 63

El inventario de los bienes de Alonso Baeza, mercader alcalaíno en el Madrid de Felipe V (1734), por José Luis BARRIO MOYA. 85

Nuevas perspectivas sobre los estudios legales en la historia de la Universidad de Alcalá, por Ignacio RUIZ RODRÍGUEZ. 93

Aproximación documental a la biografía de Carlos Visiera cerrajero-relojero complutense del s. XVIII y reja de la capilla de Santa María la Rica, por Evangelina MUÑOZ. 115

Los motines contra Esquilache en 1766. El caso de Alcalá de Henares, por Luis Miguel DE DIEGO PAREJA. 121

Vicisitudes y proyectos de construcción del Ayuntamiento de Alcalá de Henares en el siglo XIX, por Josué LLULL PEÑALBA. 143

El Henares en la literatura del siglo XX de 1900 a la Guerra Civil, por José Carlos CANALDA. 175

Documentos de interés para Alcalá de Henares en la sección de manuscritos de Biblioteca Nacional de Madrid (mss. 1-2.999), por Pedro BALLESTEROS TORRES. 193

RESEÑAS

Los Cervantes de Alcalá, de Arsenio Lope Huerta, por Fernando GARCÍA-PELAYO GROSS. 237

Escrituras y escribientes. Prácticas de la cultura escrita en una ciudad del Renacimiento, de Antonio Castillo Gómez, por Mª Dolores VILLAVERDE SASTRE. 240

Cátedras y Catedráticos de la Universidad de Alcalá en el Siglo XVIII, de Luis Miguel Gutiérrez Torrecilla y Pedro Ballesteros Torres, por Mª del Val GONZÁLEZ DE LA PEÑA. 243

Catálogo de la Muestra Internacional de exlibris cervantinos, de Manuel V. Sánchez Moltó, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ. 246

Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares, de Manuel Vicente Sánchez Moltó, por MARTÍNEZ SANTOS. 247

Pleitos y pleiteantes ante la Corte de Justicia de la Universidad Complutense (1598-1700), de Ignacio Ruiz Rodríguez y Jorge Urosa Sánchez, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ. 248

Historia de la villa de Orusco, de Miguel Mayoral Moraga y otros, por Emilio SOLA. 250

Roma en el interior de la Península Ibérica, de varios autores, por Francisco Javier GARCÍA GUTIÉRREZ. 251

El Salón de Concilios del Palacio Arzobispal. Alcalá de Henares y su recinto amurallado, siglos XIV Y XV. Crónica de su última restauración, de Basilio Pavon Maldonado, Basilio, de José Luis BARRIO MOYA. 252

Seminario Diocesano de los Santos Justo y pastor. Crónica de su última restauración. ALCALÁ DE HENARES, de M. Vicente Sánchez Moltó y otros, por José César ÁLVAREZ. 253

Alcalá de Henares, de Oscar Masats y Francisco Javier García Gutiérrez, por José Félix HUERTA VELAYOS. 256

Alcalá en imágenes, de Ángel Pérez López y Francisco Delgado Calvo, por Jesús FERNÁNDEZ MAJOLERO. 257

Epílogo 261

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL 265

GUTIÉRREZ TORRECILLA, Luis Miguel, y BALLESTEROS TORRES, Pedro, *Cátedras y Catedráticos de la Universidad de Alcalá en el Siglo XVIII*. Colección Quinientos años, nº 5. Universidad de Alcalá. 1998. 309 págs. Mª del Val González de la Peña. Universidad de Alcalá.

Para los que trabajamos en esta Universidad de Alcalá y nos hemos hecho «intelectualmente» en ella es una grata noticia ver publicada una obra que nos abrirá aún más a las puertas del conocimiento de esta institución tan querida por los alcalaínos y alcalaínas entre las cuales me encuentro. El tema de la Universidad de Alcalá es una realidad sobre la cual todavía nos queda mucho que aprender.

Si bien es verdad que desde finales del siglo pasado y principios de éste se han venido realizando trabajos sobre las distintas cátedras de las facultades de la Universidad de Alcalá, como los escritos de Beltrán de Heredia, Lamadrid, Urriza y Alonso Muñoyerro, éstos se habían quedado en practicamente meros estudios parciales de las distintas facultades por separado; los editados sobre las cátedras de Sagrada Escritura, Santo Tomás, Cánones y sobre las facultades de Artes y Medicina, así lo atestiguan.

Sólo en la obra de Vicente de la Fuente realizada el siglo pasado sobre *Historia de las Universidades, Colegios y demás establecimientos de enseñanza en España*, el autor hace una recopilación de largas relaciones de cátedras de nuestra Universidad, que no son muy exactas si nos atenemos a la opinión de los autores de este libro.

Quizá este sea uno de los motivos por el que Gutiérrez Torrecilla y Ballesteros Torres han producido una obra con una visión más panorámica de la situación y desde luego más fidedigna. Digo esto porque ambos autores por separado cuentan ya con numerosas publicaciones sobre los personajes que hicieron posible la Universidad en ésta y otras épocas,[1] lo que les convierte, según creo yo, en muy dignos entendedores y continuadores de estos interesantes estudios sobre la realidad universitaria alcalaína.

[1] Este es el caso de los trabajos realizados por Luis Miguel GUTIÉRREZ TORRECILLA sobre, *los colegiales del Colegio Mayor de San Ildefonso,* el *Catálogo biográfico de colegiales y capellanes del Colegio Mayor de San Ildefonso*, y el artículo publicado junto a Esperanza BORT TORMO, sobre *Los colegiales del Colegio Menor de Santa Catalina Mártir*. Por su parte, Pedro BALLESTEROS tiene un par de estudios que versan en torno a los *Universitarios alcalaínos en el Consejo de Indias* y *en las Audiencias americanas*.

Los mismos autores dicen claramente que con esta obra *intentan dar a conocer a los personajes que ocuparon esas cátedras y analizar la proyección profesional que tuvieron después de ocupar las cátedras, con metodología de tipo prosopográfico.*

El libro comienza con la introducción sobre las fuente documentales utilizadas y la metodología aplicada. A continuación se ofrece una visión, quizá un tanto resumida, de la situación de la Universidad de Alcalá en el siglo XVIII. En el tercer apartado los autores tratan los temas de la *organización de las cátedras*, su *origen*, *historia*, *tramitación* y *oposición*. En un principio el sistema de provisión de las mismas era realizado mediante elección de los estudiantes. A partir del siglo XVII, y tras varios intentos que hicieran acabar con los abusos, tomó parte el Consejo de Castilla, pero contando con la opinión del claustro.

Se quiere dar ante todo una visión global de las diferentes cuestiones que afectaban a la provisión de las cátedras. Este tema aparece reflejado en el segundo capítulo en el cual se trata el procedimiento de selección del profesorado y los cambios acontecidos a lo largo de estos siglos. Así, los autores concluyen que durante el siglo XVIII perduran casi las mismas cátedras que había a finales del XVII y con el mismo modelo docente incluso que se conocía desde el siglo XVI. Sólo se amplían algunas cátedras estrechamente relacionadas con las órdenes religiosas, como las cátedras de los franciscanos y jesuitas en la facultad de Teología. Con Carlos III, se modificaron el número y contenido de determinadas cátedras como, por ejemplo, en Derecho.

Los capítulos centrales son los dedicados al catálogo de catedráticos de las distintas facultades: Teología, Derecho, Medicina y Artes. En las numerosas fichas se reflejan los datos relativos a las *ordenes religiosas* a las que pertenecieron, *colegios* en los que estuvieron, las *titulaciones* y *cargos* que obtuvieron antes de llegar a cada cátedra, sus *publicaciones* más importantes, así como otros datos referentes a las *sustituciones*, *oposiciones* y *otros cargos* que ocuparon con posterioridad. No existían cátedras perpetuas como en otras universidades, por ejemplo, Valladolid. Los cargos se poseían en regencia y con una duración sólo de cuatro a seis años.

En la minuciosidad con que se han confeccionado estos apartados se ve el esfuerzo y el trabajo realizado sobre las fuentes, en ellos se ha llegado a reflejar, como ya bien hemos anotado, hasta la función que desempeñó el catedrático tras su trabajo en esta Universidad. Gracias a este apartado podemos pensar que en muchos casos las cátedras llegaron a ser un buen trampolín para la obtención de un cargo en la administración.

Pero sin ninguna duda, uno de los capítulos más interesantes es el dedicado finalmente a la *docencia*, las *recompensas* recibidas y la *promoción* profesional. Generalmente, los principales catedráticos ocuparon a lo largo del tiempo varias cátedras. Empezaban ocupando las inferiores y acababan sus vidas enseñando en las superiores, tras cumplir el período prefijado en las anteriores y promocionar. Al parecer, las sustituciones era un mal endémico de la docencia de la época, situación que era aprovechada por los estudiantes para agrandar el curriculum. Quizá en la escasa dotación económica de las mismas pueda estar la respuesta a este absentismo; pues las cátedras eran de distinta aportación económica según fueran de término, de ascenso, intermedias, etc.

Los autores reconocen que la situación de las facultades por aquel entonces era muy desigual. Derecho, tuvo un papel predominante tanto en el Derecho Canónico como el Romano; Medicina y Artes sin embargo no gozaron de una buena época. De la facultad de Artes se ocuparon sobre todo profesores teólogos, quedándose esta facultad dominada por las diferentes órdenes religiosas. De la misma manera, el escaso salario de Medicina hacía que estos profesionales pusieran más incapié en el oficio de la medicina y la cirugía

Tan solo cabría hacer una pequeña objeción a esta obra. Como los mismos autores expresan el último capítulo sobre la actividad docente ha sido sólo esbozado, cuando su importancia abría pedido, en nuestra modesta opinión, una mayor extensión y dedicación. Creo que una mayor atención sobre algunos de los personajes en particular nos habría dado una visión más profunda aún si cabe de esta institución.

Sólo nos queda felicitar a los autores por esta obra que ayudará sin duda a una mayor compresión de la vida universitaria alcalaína en los siglos pasados y agradecemos a nuestra Universidad el que haya sacado a la luz una colección tan interesante como la Colección Quinientos años de la Universidad de Alcalá, en cuyo primer número se publicó la obra, *Personajes ilustres de la Universidad de Alcalá*, del recordado profesor José Francisco de la Peña y Fernando Fernández Lanza.