

Anales COMPLUTENSES

VOLUMEN XXIX
(2017)

ISSN: 0214-2473



Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

Anales Complutenses XXIX - 2017

Dirección / Editors

F. Javier GARCÍA LLEDÓ (IEECC)

Consejo Editorial / Publications Comitee

Sandra AZCÁRRAGA CÁMARA (U. Autónoma de Madrid - Museo Arqueológico Regional)

Luis GARCÍA GUTIÉRREZ (Academia de San Dámaso)

Jorge GONZÁLEZ GARCÍA- RISCO (Universidad de Alcalá de Henares - IEECC)

Pilar LLEDÓ COLLADA (IEECC)

Germán RODRÍGUEZ MARTÍN (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida)

José VICENTE PÉREZ PALOMAR (Ayuntamiento de Alcalá de Henares)

Comité Científico / Advisory Boards

Enrique BAQUEDANO PÉREZ (Museo Arqueológico Regional. Comunidad de Madrid)

Julia BARELLA VIDAL (Universidad de Alcalá - Escuela de Escritura)

Helena GIMENO PASCUAL (Universidad de Alcalá - Centro CIL II)

Alberto GOMIS BLANCO (Universidad de Alcalá)

Ángela MADRID Y MEDINA (CECEL-CSIC)

Miguel Ángel MANZANO RODRÍGUEZ (Universidad de Salamanca)

Antonio MARTÍNEZ RIPOLL (Universidad de Alcalá)

Wifredo RINCÓN GARCÍA (CSIC)

Peter ROTENHOEFER (Komission für Alte Geschichte und Epigraphik. Munich)

Esteban SARASA SÁNCHEZ (Universidad de Zaragoza)

Edita:

Institución de Estudios Complutenses

PALACIO LAREDO

Paseo de la Estación, 10

28807 - Alcalá de Henares (Madrid)

Teléfono: 918802883 - 918802454

Correo electrónico: ieecc@ieecc.es

Anales Complutenses es una revista anual, editada por la Institución de Estudios Complutenses, que tiene como objetivo publicar artículos originales y recensiones con una cobertura temática amplia, aunque especialmente centrados en la historia de Alcalá de Henares y su entorno. Fue fundada en 1987 y, desde este año 2014 está bajo la dirección de Francisco Javier García Lledó. Está abierta a todos los investigadores que deseen utilizar sus páginas para dar a conocer sus trabajos y estudios. Los artículos recibidos son examinados tanto por el Consejo Editorial como por el Comité Científico, los cuales deciden sobre el interés de su publicación. **Los autores deben ajustarse estrictamente en la presentación de sus trabajos a las normas de presentación incluidas al final de este volumen.**

Las opiniones y hechos consignados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores. La IEECC no se hace responsable, en ningún caso, de la credibilidad, veracidad, autenticidad y originalidad de los trabajos

Reservados todos los derechos: ni la totalidad ni parte de esta Revista pueden reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación o sistema de recuperación, sin permiso. Cualquier acto de explotación de sus contenidos precisará de la oportuna autorización.

Imprime:

Solana e hijos Artes Gráficas, S.A.U.

ISSN: 0214-2473

D.L: M-22933-1987

ÍNDICE

Presentación
LLEDÓ COLLADA, Pilar 7-8

Introducción a este número
GARCÍA LLEDÓ, Francisco Javier 9

ESTUDIOS

Alcalá, la ciudad andante. (Conferencia pronunciada en la festividad de San Diego. Año 2015)
PÉREZ PALOMAR, J. Vicente 13-27

Las casas de Salinas. Una muestra de la evolución de la arquitectura doméstica entre los siglos XV y XIX
ALOBERA ARIAS, Mar y GARCÍA LLEDÓ, F. Javier 29-56

Nuestra Señora de la Correa: escultura de Luis Salvador Carmona para los agustinos recoletos de Alcalá de Henares
CANO SANZ, Pablo 57-106

Los milagros alcalaínos de San Diego
DÍAZ RISCO, Juan 107-135

La universidad de Alcalá en las reducciones jesuíticas del Paraguay
DÍAZ RISCO, Juan 137-166

Los conventos femeninos de Alcalá de Henares en la transición del antiguo régimen al liberalismo
DIEGO PAREJA, Luis Miguel de 167-188

Manuel Aníbal Álvarez Amoroso. Un arquitecto de la corriente ecléctica
FERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael 189-221

<i>El reconocimiento de los restos de Cisneros por Graells en 1857. Localización actual de los fragmentos entonces tomados</i>	
GOMIS BLANCO, Alberto	223-241
<i>Reconstrucción virtual de la biblioteca del príncipe don Carlos de Austria</i>	
GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Bartolomé	243-273
<i>Los catedráticos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Alcalá de Henares (1640-1699). catálogo de las biografías universitarias</i>	
GUTIÉRREZ TORRECILLA, Luis Miguel	275-313
<i>Un retrato de Francisco María Tubino pintado por Ricardo Balaca en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares</i>	
LLULL PEÑALBA, Josué	315-340
<i>Paseos y plantíos de Alcalá del siglo XVIII</i>	
SÁNCHEZ MOLTÓ, M. Vicente	341-377
ACTIVIDAD INSTITUCIONAL	379-380
Memoria de actividades	381-389
LISTADO DE MIEMBROS DE LA INSTITUCIÓN	391-394
NORMAS GENERALES PARA COLABORADORES	395-404

Presentación

Un año más, tras los calores estivales y el bien merecido descanso agosteño, la Institución de Estudios Complutenses se pone de nuevo en marcha con la organización de las actividades culturales. Una de las más esperadas, en la fecha conmemorativa y festiva habitual del 13 de noviembre, es el día de San Diego, el Santo sevillano que tomó como apellido el topónimo de la ciudad en la que adquirió su fama milagrera y en la que murió. Esa es la fecha elegida cada año para la presentación de nuestra revista, los *Anales Complutenses*.

En este 2017, año en que se conmemora el V Centenario del fallecimiento el 8 de noviembre de 1517 de otro franciscano ilustre, el Cardenal Cisneros, tan ligado a la Universidad que nos cobija y a la Institución que con tanto honor presido, sale de la imprenta el número XXIX de *Anales Complutenses*.

Una constante de la revista es la presentación que a lo largo de los años hemos escrito los sucesivos presidentes de esta asociación con mayor o menor acierto y gracia. Es un saludo que sirve para expresar la satisfacción por la continuidad de una publicación que se inició en un lejano 1987, y que cada año sale a la luz con nuevos artículos, nuevos autores, nuevos lectores y ganas renovadas por parte de aquellos que llevan a cabo la ardua tarea de corrección, maquetación e impresión de unos contenidos que van acrecentando el acervo cultural y patrimonial alcalaíno.

Anales Complutenses es el órgano de expresión de las inquietudes investigadoras de los autores, sin los que no sería posible la continuidad de la revista. Pero sus palabras y sus ideas no tendrían sentido si no hubiese lectores ávidos de nuevos conocimientos sobre una ciudad que sigue teniendo secretos y joyas ocultas por el tiempo que merece la pena descubrir y disfrutar. Nuestra labor como institución local dedicada a la cultura es precisamente esa: ayudar a la difusión del conocimiento, poner en conexión a autores y lectores a través de un órgano de expresión como la revista *Anales Complutenses*, a la que sus casi treinta números han dotado de gran prestigio y calidad tanto entre los autores como entre los lectores.

Porque, en efecto, autores, consejo de redacción, director de la revista y lectores son los elementos imprescindibles, todos y cada uno de ellos, para conseguir el éxito de que cada año salga un nuevo volumen de *Anales*

Complutenses. El número de artículos, doce más uno, que este año componen la revista, da idea de su pujanza y su continuidad. El número es el que he mencionado no tanto para vencer el recelo de los supersticiosos sino porque en realidad son doce artículos científicos sobre temas alcalaínos enviados por estudiosos locales e investigadores, y una conferencia introductoria de una interesante conferencia que se impartió el día de San Diego y no se había recogido por escrito. Las palabras se las lleva el viento, y esas conferencias, que son el pórtico de nuestra festividad, son muy interesantes y están impartidas por prestigiosos especialistas, por lo que merecen ser conservadas en caracteres de imprenta. Ese es el motivo por el que este año hemos decidido recuperar una costumbre que se había perdido con los últimos tiempos, como era recoger en el número de Anales la conferencia impartida el año anterior. En este caso no es la que corresponde a 2016, pero sí una de las que habían sido más solicitadas por algunos de nuestros miembros, como fue la impartida por D. Vicente Pérez Palomar sobre el urbanismo complutense. Otro de los epígrafes que se recupera en el número de la revista de este año es la relación de los nombres de los miembros, pues nos parece importante conocer las personas que componen nuestra Institución, así como recordar a aquellos miembros que han fallecido sin haber dejado de pertenecer a la Institución de Estudios Complutenses, y que tanto han contribuido a su continuidad y su prestigio.

Quiero expresar mi agradecimiento al Consejo de Redacción y al Comité Científico de la revista, pero sobre todo a su Director, Javier García Lledó, que cada año se dedica a una ardua y a veces tediosa labor de recopilación, valoración y corrección de los originales enviados por los autores. Y también es Javier el que les apremia y les convence para el cumplimiento de plazos y normas, para que todo esté en la imprenta en la fecha prevista y ustedes, los miembros de la Institución, tengan su ejemplar en las manos el 13 de noviembre de cada año. Pero también quiero agradecer a cada uno de los autores que han enviado el fruto de su trabajo por seguir confiando en nosotros como un medio de difusión apropiado para sus investigaciones. Esto es una cadena en la que cada eslabón tiene su importancia, y ninguno puede fallar. Menos que nadie ustedes, los lectores, para los que hacemos este esfuerzo y que cada año nos responden con más satisfacción si cabe. Espero que este año, como en cada una de las ocasiones anteriores, disfruten del placer de leer este nuevo número, el XXIX, de los *Anales Complutenses*. Con esa ilusión seguiremos trabajando. Muchas Gracias.

Pilar Lledó Collada
Presidenta de la *Institución de Estudios Complutenses*