Anales Complutenses

VOLUMEN XXXII
(2020)

ISSN: 0214-2473

Institución de Estudios Complutenses
Alcalá de Henares

Anales Complutenses **XXXII - 2020**

Dirección / *Editors*
F. Javier GARCÍA LLEDÓ (IEECC)

Consejo Editorial / Publications Comitee
Sandra AZCÁRRAGA CÁMARA (U. Autónoma de Madrid - Museo Arqueológico Regional)
Luis GARCÍA GUTIÉRREZ (Academia de San Dámaso)
Jorge GONZÁLEZ GARCÍA- RISCO (Universidad de Alcalá de Henares - IEECC)
Pilar LLEDÓ COLLADA (IEECC)
Germán RODRÍGUEZ MARTÍN (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida)
José VICENTE PÉREZ PALOMAR (Ayuntamiento de Alcalá de Henares)

Comité Científico / Advisory Boards
Enrique BAQUEDANO PÉREZ (Museo Arqueológico Regional. Comunidad de Madrid)
Julia BARELLA VIDAL (Universidad de Alcalá - Escuela de Escritura)
Helena GIMENO PASCUAL (Universidad de Alcalá - Centro CIL II)
Alberto GOMIS BLANCO (Universidad de Alcalá)
Ángela MADRID Y MEDINA (CECEL-CSIC)
Miguel Ángel MANZANO RODRÍGUEZ (Universidad de Salamanca)
Antonio MARTÍNEZ RIPOLL (Universidad de Alcalá)
Wifredo RINCÓN GARCÍA (CSIC)
Peter ROTENHOEFER (Komission für Alte Geschichte und Epigraphik. Munich)
Esteban SARASA SÁNCHEZ (Universidad de Zaragoza)

Edita:
Institución de Estudios Complutenses
PALACIO LAREDO
Paseo de la Estación, 10
28807 - Alcalá de Henares (Madrid)
Teléfono: 918802883 - 918802454
Correo electrónico: ieecc@ieecc.es

Anales Complutenses es una revista anual, editada por la Institución de Estudios Complutenses, que tiene como objetivo publicar artículos originales y recensiones con una cobertura temática amplia, aunque especialmente centrados en la historia de Alcalá de Henares y su entorno. Fue fundada en 1987 y, desde este año 2014 está bajo la dirección de Francisco Javier García Lledó. Está abierta a todos los investigadores que deseen utilizar sus páginas para dar a conocer sus trabajos y estudios. Los artículos recibidos son examinados tanto por el Consejo Editorial como por el Comité Científico, los cuales deciden sobre el interés de su publicación. **Los autores deben ajustarse estrictamente en la presentación de sus trabajos a las normas de presentación incluidas al final de este volumen.**
Las opiniones y hechos consignados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores. La IEECC no se hace responsable, en ningún caso, de la credibilidad, veracidad, autenticidad y originalidad de los trabajos
Reservados todos los derechos: ni la totalidad ni parte de esta Revista pueden reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación o sistema de recuperación, sin permiso. Cualquier acto de explotación de sus contenidos precisará de la oportuna autorización.

Imprime:
Solana e hijos Artes Gráficas, S.A.U.
ISSN: 0214-2473
D.L: M-22933-1987

ALCALÁ DE HENARES AYUNTAMIENTO

Universidad de Alcalá

ÍNDICE

Presentación
LLEDÓ COLLADA, Pilar 7-8

Introducción a este número
GARCÍA LLEDÓ, Francisco Javier 9

ESTUDIOS

Los criterios técnicos aplicados por la universidad de alcala a la restauración de sus colegios históricos (1985 - 2020)
DE LA QUINTANA GORDON, José Luis 13-54

Un estudio comparativo del experimentalismo en los personajes principales de la modificación *de Michel Butor y* Rayuela *de Julio Cortázar*
ABIDI, Yakoub 55-66

El Cristo de la Agonía: *Escultura de los clérigos regulares menores en Alcalá de Henares, vulgo* caracciolos
CANO SANZ, Pablo 67-85

La construcción de la base aérea de Torrejón
DE DIEGO PAREJA, Luis Miguel 87-121

El venerable padre Juan Eusebio Nieremberg S.J.
DÍAZ RISCO, Juan 123-148

Jerónimo Román de la Higuera y los falsos cronicones
DÍAZ RISCO, Juan 149-167

Una familia prieguense afincados en Alcalá de Henares. Los ceballos merino
FERNÁNDEZ LÓPEZ, Rafael 169-203

Valderrivas, la cementera de Vicálvaro
GONZÁLEZ GÁLVEZ, Valentín; VICENTE POZA, Francisco;
ELOLA RAMÓN, Juan Julián y SÁNCHEZ DOMÍNGUEZ, Lourdes 205-237

Los alcaldes republicanos de alcalá y su desgraciado destino
LLEDÓ COLLADA, Pilar 239-267

La facultad de medicina en la universidad de Alcalá en el siglo XVI
MARTÍNEZ MARCOS, Alfonso Jesús 26-298

Las cofradías del partido de Alcalá en la encuesta general del Conde de Aranda (1770)
SÁNCHEZ MOLTÓ, M. Vicente 299-333

La población de Alcalá de Henares según el censo de 1923
SALAS OLIVÁN, José Luis 335-358

La población de Alcalá de Henares según el censo de 1923 (II)
SALAS OLIVÁN, José Luis 359-390

Un reloj de Canseco en el Encin. Breve historia de un reloj decimonónico en la comarca de Alcalá de Henares
VÁZQUEZ MADRUGA, Mª Jesús 391-408

ACTIVIDAD INSTITUCIONAL

Memoria de actividades 409-414

LISTADO DE MIEMBROS DE LA INSTITUCIÓN 415-418

NORMAS GENERALES PARA COLABORADORES 419-428

UNA FAMILIA PRIEGUENSE AFINCADOS EN ALCALÁ DE HENARES. LOS CEBALLOS MERINO

Rafael Fernández López
Institución de Estudios Complutenses
rafaelfernandezalcalapriego@yahoo.es

RESUMEN

En el 1900 nacía en Priego de Córdoba Heliodoro Ceballos Velasco desde joven estuvo predispuesto a escribir poesías, publicando en varias revistas o periódicos, en el 1929 contrajo matrimonio con Engracia Merino Sánchez, del cual tuvo varios hijos en Priego nacieron: Carlos, Engracia, Francisco (nació en el 1940, falleció un mes después) y Heliodoro y en Alcalá de Henares: José Víctor (falleció a los pocos meses) y José Luis.

En el 1932 funda y dirige el periódico "Renovación" cercano al partido de D. Niceto Alcalá Zamora, el cual tuvo corta vida, pues en el 1933 dejó de publicarse. En el 1934 publicó su libro de poesías "Pinceladas y Suspirillos". En Priego trabajo en el Registro de la Propiedad y en el 1942-43 pasó a ocupar el mismo trabajo en el Registro de la Propiedad de Alcalá de Henares. En el 1945 publica su romance más famoso sobre un acontecimiento acaecido en Priego en los siglos XVI-XVII el cual ha sido plagiado varias veces. Muere Heliodoro en el 1946, todos sus hijos estudian carrera universitaria.

Palabras clave: *Heliodoro, Engracia, Priego de Córdoba, Alcalá de Henares, poesía, periódico, romance, nicetistas, registro de la propiedad, Renovación, Pinceladas y Suspirillos, Cruz de las Mujeres.*

Fecha de recepción: 25 de junio de 2020
Fecha de aceptación: 29 de junio de 2020

ABSTRACT

Heliodoro Ceballos Velasco was born in 1900 in the city of Priego de Córdoba. When he was young, he liked to write poetry, publishing in several magazines or newspapers. In 1929, he got married with Engracia Merino Sánchez. They were parents of 5 children. Four of them were born in Priego de Córdoba: Carlos, Engracia, Heliodoro Francisco (born in 1940, died a month later) and two of them, were born in Alcalá de Henares: José Víctor and José Luis. In 1932 he founded and directed the newspaper "Renovación" near the party of D. Niceto Alcalá Zamora, which had a short life because it stops publishing in 1933. In 1934 he published his book of poetry "Pinceladas and Suspirillos". In Priego de Córdoba he worked in the Land Register and in 1942-43 he went on occupiying the same work in Alcalá de Henares. In 1945 he published his most famous romance about an event that occurred in Priego between the XVI-XVII century which has been plagiarized several times. Heliodoro died in 1946. Every of his children could studied a degree at university.

Keywords: Heliodoro, Engracia, Priego de Córdoba, Alcalá de Henares, poetry, newspaper, romance, cohorts of Niceto Alcalá Zamora, land register, renovation, "Pinceladas y Suspirillos", Cruz de las Mujeres.

ALGUNOS DATOS SOBRE HELIODORO CEBALLOS VELASCO SUS PRIMERAS POESIAS

Nació Heliodoro el 31 de diciembre del 1900 en la casa familiar de la calle Cañamero, siendo inscripto en el registro civil el día 2 de enero del 1900, con el nombre de Heliodoro Agustín, fueron sus padres Carlos Ceballos Hoyo de 41 año y de profesión telegrafista, natural de Priego y su madre María del Carmen Velasco Ferrer natural de Cuellar (Segovia)[1]. La familia Ceballos Velasco además de Heliodoro tuvo otros tres hijos a saber: Juan Bautista, María de la Concepción y José.

Muy pocas noticias tenemos de sus primeros años, en el prólogo de la revista que publicó su romance de la "Cruz de las Mujeres" indica: hizo sus estudios primarios en Madrid, donde a los nueve años ganó un primer premio de poesía" ignoramos los motivos por los cuales se encontraba en Madrid, seguiría escribiendo poesías a la misma vez que se formaba y como estudiaba en el 1921. Enrique Alcalá ha recogido y publicado la siguiente: "poesía que fue publicada por *El Noticiero de la Guerra,* hoja informativa aparecida en Priego por los años veinte para informar sobre la guerra de Marruecos. En el preámbulo se indicaba que era una poesía muy aplaudida por el público en pasadas funciones teatrales, cuya autoría correspondía a un joven poeta. Se trata de un romance amoroso que retrata la despedida dolorosa de un joven soldado que marcha a la guerra y deja a su novia desconsolada".

EN LA REJA
Es la noche perfumada,
clara, romántica y bella.
Noche que a soñar Invita.
Noche de amor y verbena.
En el azul opalino
de los cielos, las estrellas
con sus tonos de diamantes embellecen a la escena.
El pueblo duerme..., reposa
en tranquila somnolencia.
Por sus calles, solamente
la blanca luna pasea.
¿Más duerme todo? ¡No! ¡No!

[1] Registro civil de Priego de Córdoba nº 196. Todos los datos indicados en este trabajo referentes al registro Civil de Priego de: Heliodoro Ceballos Velasco, Engracia Merino Sánchez, como de sus hijos Carlos, Engracia y Heliodoro Ceballos Merino me han sido facilitados por Rafael Pimentel Luque, al cual expreso mi agradecimiento.

Todo no. Que allá en su reja,
Margarita, la muchacha
de peregrina belleza,
cual una Virgen Implora,
espera, solloza y reza.
¿Y por qué llora y suspira
con tan gran dolor y pena,
y de sus hermosos ojos,
despréndense tibias perlas?
¿Por qué en su rosada luz
aduéñase la tristeza
sin en ella siempre reinó
la alegría de su tierra?
¡Porque a su Antonio de alma
se lo llevan a la guerra!
Cuando de rosas se vistan
montes, cumbres y laderas,
y la noche, temerosa
recoja su capa negra,
marchará su prometido
a las inhóspitas tierras
tumba de tanto español...,
y de la España, vergüenza.
Mas, callad.
Que ya en la calle pisadas
firmes resuenan.
Es el futuro Navarro
y es el amado que llega.
A los plateados rayos
de la luna, ve las huellas
que en la faz de su adorada
el duelo, dejase impresas.
-Margarita, no se apene
(le dice con voz serena)
mi vida. Que es noble causa
el defender la bandera
española. ¡Insignia santa
del solar donde naciera!
Segunda madre de todos
aquellos que por las venas

Ilustración 1. Heliodoro Ceballos Velasco, en sus tiempos de novio. Archivo familiar Ceballos Merino.

circule la sangre hispana,
la generosa y guerrera
sangre, que en miles de suelos
abnegada se vertiera
en loor de ella y su Dios.
¡El ánimo se subleva
Al pensar que hubo un momento
en qué tan gloriosa enseña
a mansalva y a traición
su honor y honra, defendiera!
¡Tan osado atrevimiento
pide la venganza nuestra!
¿Pusilánimes mostrarnos
ante esa raza de fieras
que sólo por el placer
del botín lucha y pelea?
¿Ante esa chusma que un
día de luto a España, cubriera?
¡No! Hemos de mostrarnos
fuertes para que los moros vean
que es superior a la suya
la preclara raza nuestra,
no sólo en civilizada
sino en valiente y guerrera.
Para que vean, que al morir
luchando con la nobleza
y el denuedo que la historia
valor y fuerzas nos presta,
sólo nos queda un *concomio...*,
sólo una pena nos queda:
¡¡El no tener otra vida
para a su patria ofrecerla!!
Calló el mozo, y, Margarita
ya no llora, ya no reza.
¡Qué al amor, con ser tan grande
el patriotismo, venciera!
Y con acento vibrante,
y, con altivez de reina,
la moza así dijo al mozo:
-Tienes razón: corre, vuela

Ilustración 2. Turrolate Merí, fabricado por la familia Merino desde las primeras décadas del siglo pasado. E. Zurita.

a luchar, y a, defender
a la patria. Y si la fuerza
te faltare alguna vez
acuérdate que tu nena
desde este oculto rincón
con su cariño te alienta.
¡¡Gloria al soldado, español
¡¡Viva España y su bandera!![2]

En el 1923 Heliodoro pública en la revista Alhambra un poema, titulado "Intimas" y dedicado a la que sería su novia y después su esposa "Para la Señorita Gracia Merino".

Adoro una mujer con la ternura
Y el sentimiento del amor primero
ella cubre de risas mi sendero
de mi vida romántica y oscura.
En mis horas de insomnio, de tortura
Y de fiebre, el recuerdo lisonjero
De su cuerpo gentil y retrechero
Es lenitivo que mis ansias cura.
Para mi corazón todo es ella.
Es aire y luz refulgente estrella,
Es flor y aroma, gracia y fantasía.
Y por tanto su poder en mi yo siento
Que a veces dudo si será fragmento
De sus ojos de gema el alma mía.

Ilustración 3. Foto de boda de Heliodoro Ceballos y Engracia Merino. Archivo familiar Ceballos Merino.

Su hermano Juan Bautista fue el corresponsal en Priego de los diarios nacionales "El Sol" y "La Voz" firmando los mismos como Juan Ceballos Velasco o solamente con sus apellidos, dando lugar a achacar a Heliodoro los artículos firmados por su hermano, la noticia publicada en el diario "La Voz" no puede ser más explícita y aclaratoria de dichos errores esta decía: "En Priego han contraído los lazos matrimoniales la señorita Aurora Alcalá

[2] Alcalá Ortiz E. "Poetas, Escritores y prieguenses ilustres en la prensa cordobesa (1852-1952) Priego 2008, pg. 339.

Zamora con D. Juan Bautista Ceballos Velasco, corresponsal informativo de "El Sol" y "La Voz". Deseamos al nuevo matrimonio todo género de aventuras"[3].

En el diario "El Sol" con fecha 12 de junio del 1925, pg. 3, publicó el artículo "El ferrocarril de Priego a Fernán Núñez" con nombre y apellidos completos.

El 29 de mayo del 1930 un periódico daba noticias del fallecimiento de Juan Bautista dejando viuda y dos hijos de corta edad[4].

En el 1927 en la revista "Andalucía" editada en Córdoba[5]. Heliodoro Ceballos inserta en dicho número un poema titulado "Suspirillos".

Si pecas discretamente
Me parece indiscreción
Querer hacerme poeta
Con tan dulce obstinación
¡Me pones en la voleta!
¿Que al que blasona de asceta
¿Le está vedado ese don?
¿no cejas y un madrigal
Quieres que empañe el cendal
De tu abanico hechicero?...
Ya di fin. Ven y lo lees.
Muy juntas. ¡Así! ¡y lo ves?
"Te quiero nena, te quiero"[6]

Seis años después de dedicarle el soneto a Gracia Merino (nacida en Priego 17-4-1906, y de profesión del padre chocolatero)[7] en la revista Alhambra, Heliodoro y Gracia contrajeron matrimonio en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Priego el 31 de octubre del 1929, teniendo como domicilio una casa en la calle Ramírez, al poco tiempo se trasladaron a la calle Loja. Catorce meses después el matrimonio Ceballos-Merino tuvo su primer retoño, el cual vio la luz el 31 de diciembre del 1930,

---

[3] El Sol. 25 de agosto del 1927, pg. 2.

[4] *Sentida defunción,* "Diario Liberal", número 6.870, del 29 de mayo de 1930. (indicado por Alcalá Ortiz E. op. cit.pg 339).

[5] *Andalucía,* "Diario Liberal", número 5.246, 2 de febrero de 1927 (indicado por Alcalá Ortiz E. op. cit. Pg. 341).

[6] Ceballos Velasco H. Revista Andalucía. 1927, pg. 31.

[7] Registro civil de Priego nota nº 258 del año 1906.

al que le impusieron por nombre Carlos Arcadio de San Silvestre, por haber nacido el último día del año, contaba Heliodoro 29 años de edad y su profesión era de empleado (sin especificar de qué) y Engracia tenía 24 años.

EL PERIÓDICO RENOVACIÓN

En el 1932 Heliodoro Ceballos Velasco funda y dirige el periódico "Renovación" el cual se imprime en la imprenta Moderna (de Priego), de ideología liberal-republicano-nicetista[8].

"El periódico "Renovación" aparece en agosto de 1932, precisamente para recoger la visita a Priego que en septiembre hizo Niceto Alcalá-Zamora, por entonces presidente de la II República. Con carácter semanal, salía los domingos, ... *y* aunque se declaraba como «semanario independiente» … publica variadas noticias de la gestión municipal dando la enhorabuena o sin ánimo claro de crítica. Sus secciones eran el editorial, casi siempre en primera página, noticias locales, colaboraciones literarias en prosa y poéticas, destacando la de Olinedo y las del propio director, además de la propaganda.

El número suelto se vendía a 20 céntimos y en el resto de España, cuatro números costaban 1 peseta.

Algo sorprendente, quizás, sea que cuando en otras localidades las procesiones estaban mal vistas, en el año 1933 se hace un número extraordinario dedicado a la Semana Santa. Se trata del número 13 con 18 páginas. La portada se la dedican a Jesús Nazareno, puesto que es la imagen más representativa de Priego, e igualmente, a página entera, otra de Jesús en la Columna"[9].

Dicho número, único de todos los publicados que ha llegado a mis manos Heliodoro Ceballos incluye dos poesías la primera de las cuales con su nombre y apellido.

"SENETUD"
En la jaula que me sirve de cabeza
Se ha dormido la paloma mensajera de la vida.
Mis esfuerzos en despertarles son grotescos.
Tienes frio, bajo el frio de las nieves de sus cumbres.
Antes, al abrirle la cancela libertadora
Se escapaban bulliciosamente corceles soñadores.

---

[8] Cuadros Callaba J.J. M. "Los fondos fotográficos en el ámbito local y su difusión pedagógica. Análisis de una propuesta para la ciudad de Priego de Córdoba" Tesis doctoral, Granada 2016, pg. 568.

[9] Disponible en www.enriquealcalaortiz.com › web › index2 xiv. efemérides históricas de priego y aldeas en la prensa ... visitado última vez 9/1/2020

Para ellas era hipódromo noodino los confines de la tierra
Y los mares un estanque, y los oteros menguados
Wakiras Wagnerianas, con pujanzas juveniles
Se adueñaban de las selvas;
Regozaban en los prados diamantinos;
Refrescabasen en las ninfas azuladas de los ríos
Se guiñaban con los astros,
Y tomaban sus copitas con la Luna.
En sus luces aventuras, las palomas de la vida,
Vieron llorar de celo a Petrarca en noche clara
Y a Lord Byrós cantar en noche oscura.
Antídotos del pánico, buscaban en los astros de lo humano
Y atrevidas, rozaban sus alas
Las cúpulas inaccesibles de lo incierto
……..
Y las que ayer fueron palomas
De un cerebro inquietante y peregrino
Hoy, son muñecos de miembros rotos.
Nieve en el corazón y en la cabeza ¡Paz a los muertos!

En el mismo número aparece otra poesía dedicada a Rosa Aguilera, miss Priego 1933 con el título "A la reina de la belleza Rosa Rosita", con una fotografía de esta señorita dedicada al periódico, la firma Don Elio, o sea Heliodoro.

Es tu carita bonita
Espejo de la mañana
Son tus ojos Rosita.
Tus ojos de una gitana.
Tu cuerpo breve, cimbreño
Tiene la fragilidad
De una canción de ensueño
Y es tan grata tu bondad
Que las abejas suspiran
Añorando sus panales…
Y las estrellitas mira…
Y la luna, dulcemente,
Te dice mil madrigales
Cuando te besa la frente.

Ilustración 4. Uno de los anuncios publicados en "Renovación" nº 13 de la industria de Carlos Merino.

PINCELADAS Y SUSPIRILLOS

En diciembre del 1934 Heliodoro publica un librito de poesías con el título "Pinceladas…Suspirillos" Su prólogo fue hecho por su compañero de trabajo de secretaría Cristóbal García Penche ([10]), en el mismo decía "un eterno desborde del espíritu que por ser tan grandiosos, tan sublime, lleva en su cauce el enorme caudal de la esperanza. Una demostración viva e incontrastable, un retrato que nace de las fértiles alas de una pluma que vuela, rauda por encima de las llanuras inmensas…En estas Pinceladas que Heliodoro Ceballos titula así, y que en realidad lo son, ya que se presentan bajo la forma de naturalistas, prodigiosamente liricas se observan….una concisión, una fluidez tan sencilla y armónica, quien parece educado en aquella escuela de rancia nobleza, de apreciaciones formes y severas de las cuales fue maestro indiscutible el canciller Don Pedro de Ayala".

Heliodoro Ceballos Merino publicó varias de ellas "Visión del poeta" "Primavera" "Amanecer " y "Pesimismo"([11]).

Ilustración 5. Fuente del Rey de Priego de Córdoba.

[10] En el 1953 ocupó una plaza en la secretaria de tercera categoría de Caldas de Estrach (Barcelona) BOE nº 115 del 25/4/1953.

[11] Papeles de mi buhardilla: Homenaje Filial. Disponible en porlascallesdealcala.blogspot.com › 2013/03 › homenaje-filial visitado ultima vez 9/1/2020.

En las que trascribo a continuación, Heliodoro hace un canto a la Fuente del Rey, a la cual tanto añoraba, realiza un retrato de los contertulios de una taberna, local que bien la conocía por ser negocio familiar, canta a la mujer cordobesa y recuerda posiblemente su paso por la ciudad del Darro, retratando a una juncal y bella gitana del Albaicín o Sacromonte, hace gala de la religiosidad que le inculcaron su mayores, incluye unos sonetos en los que muestra su pesadumbre por los trágicos sucesos del 1934, pone el dedo en la llaga en el desarrollo de las elecciones y los métodos caciquiles de la época, termino con la transcripción del poema en que relata las nuevas costumbres de una chica de papá, consentida y mal criada, dando la solución apropiada a la misma, según los métodos de principio de siglo.

NOCTURNO A LA FUENTE
DE LA SALUD DE PRIEGO.
Los álamos balancean
Sus copas nacarinas
Las estrellas se pasean
por las linfas cristalinas.
Neptuno aburrido tiene
Un sopor a serenata.
La cascada se entretiene
Haciendo encajes de plata.
Bostezan los surtidores.
Los caños dicen consejas
de aventuras y amores.
Y entre risas y embelesos
Enamoradas parejas
Tejen guirnaldas de besos.

TABERNA ANDALUZA
Un mozo tosco y grosero
Tras el pardo mostrador.
El retrato de un torero
y un sonoro surtidor.
Unos cuantos mozalbetes
De rostros degenerados.
Varios grotescos vejetes
Que gritan desaforados.
Una navaja que brilla
Sentenciando un corazón,
Quizás por una chiquilla.

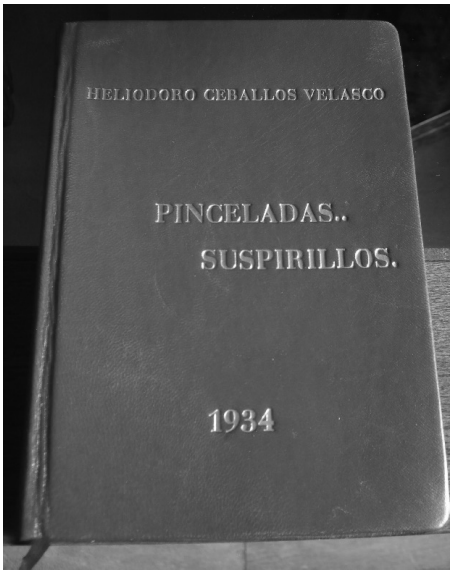


Ilustración 6. Portada del libro Pinceladas y Suspirillos. Archivo familia Ceballos Merino

Una guitarra que suena:
Y entre un rugir de pasión
un fandango de Marchena.

Ilustración 7. En el torreón del Hotel Cervantes y en los dos balcones de la casa colindante en la plaza Mayor de Alcalá vivieron la familia Ceballos Merino. R. Fernández 2020.

AMOROSA
La noche cordobesa
Serena y perfumada
Prestaba a su belleza
Facetas de alborada.
Una guita ternura
De mí se apodero.
Mírala con dulzura
mi boca su susurro.
Dame un beso, mi hermosa
Se acercó ella mimosa
Y sus labios medio
¡En el cielo una estrella
Enamorada y bella,
¡Aun lucero guiño!

GRANADINA
Gitana del Albaicín
rosa morena y ardiente
que lleva por paladín
su mirar indecente
La que, en la zambra, liviano
Su cuerpo trenza primores,
mientras la jalea un gitano
Y a sus pies le arroja flores.
La que nació entre chumberas,
Concibió pasiones fieras
Y espera un trágico fin.
La que en busca de emociones
Va rasgando corazones
¡Gitana del Albaicín!

Ilustración 8. Estado actual del pozo y pilones-lavaderos de la casa donde vivió la familia Ceballos Merino (en aquellos años posiblemente sin cobertizo. R. Fernández 2020.

CARIDAD
Una limosna, señor
Imploró la pobrecita

Tendiéndome su manita
Exangüe de dolor.
¡No la podía socorrer!
Espera, le dije, un poco.
Y me lanza, ciego, loco,
del brazo de Lucifer
¡Y robe por la cuitada!
Y al mirarle devota,
Lo robado con fruición
En una dulce alborada
Se inundó de humanidad
Mi excéntrico corazón.

MI ORACIÓN
Para los pobres hambrientos
Caballeros del dolor
¡misericordia Señor!
Para los tristes nacidos
Que no gozaron de amor.
¡Misericordia Señor!
Para todos los que huyeron
De ti, porque ellos vivieron
Sin ti. Sin luz, sin calor:
Por todos los que loran,
Mis oraciones imploran
¡Misericordia Señor!

ESPAÑA 1934.
Hermanos que se destrozan
En luchas intestinales
Sentimientos que retozan
A impulsos de vendavales
Satánicos, cieno y sombras
En las almas, impiedad
Escondidas las alfombras
De la Santa Libertad.
Odio, Crímenes. Recelos.
En los corazones verlos
De egoísmo y cobardía.
¡Pincelada dolorosa
Que empaña la faz hermosa
¡De la pobre España mía!

Ilustración 9. Casa familiar de los Ceballos Merino. Calle Loja nº 1 en Priego. Hoy reformada. La primera puerta no correspondía a dicha casa, las ventanas del segundo piso eran ventanas, la puerta de entrada y la reja baja, han sido cambiadas posteriormente, tampoco tenía zócalo. F. Manuel Ruiz.

HORAS REVOLUCIONARIAS.
Bombas de ojo en los ojos
Bombas de muerte en las manos
Desolación. Pueblos rojos.
Trozos de fin inhumanos
Esperanzas libertarias
Y estertores de egoísmo
Expresiones libertarias
Y explosiones de lirismo
frondas de renovación
Llantos de revolución
Y desmanes por doquier
¡Momentos de incertidumbre!
¿Qué sol vestirá las cumbres
del incierto amanecer?

ELECCIONES PUEBLERINAS.
Día de elecciones. El vino
No le dejan en reposo
Hoy el cacique mohíno

Es afable y generoso.
Empieza la votación
Esclava la multitud
va llevando en procesión
La llave de su ataúd.
Corre en el bar la alegría
Y la sonrisa burlesca
De la inflada burguesía.
Y mientras la esclavitud
Posa en la urna grotesca
La llave de su ataúd.

EL SEÑOR

DON CARLOS CEBALLOS MERINO

FALLECIO EN MADRID

EL DIA 20 DE ABRIL DE 1968

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Carmen López Tricio; madre, doña Gracia Merino Sánchez; hermanos, doña Gracia, don Heliodoro y don José Luis; hermanos políticos, don Justino Alvear, doña Guadalupe y doña Josefina López Tricio (viuda de Manrique); sobrinos, don Guillermo y doña Pilar; primos, tíos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se celebre el próximo sábado, día 27, a las once de la mañana, en la iglesia de San Marcos (calle de San Lorenzo), así como las misas que se digan por la misma intención en Alcalá de Henares y Priego de Córdoba, serán aplicados por su eterno descanso.

(5)

Ilustración 11. Esquela mortuoria publicada en el ABC el día 24 de abril del 1968, pg. 115.

MARCHA DEL SIGLO XX.
La del elegante vestir
Y figura estilizada
La que en la hora del flixt
Es una pura monada
La que practica el sport
Y agradece una gansada
La que se ríe del amor
Como una cosa anticuada.

La que en su auto valiente
A noventa se desliza
Con Pilín o con mamá
Muñeca del siglo XX
¿Qué lástima de paliza
¡Que te diera su papá!

El 24 de agosto de 1937 nacía Engracia en el domicilio familiar de la calle Loja nº 1, en la anotación correspondiente, el empleo de Heliodoro indicaba que era empleado[12].

El 16 de julio del 1941 nació en el domicilio familiar Heliodoro Carmelo, en la anotación correspondiente indicaba que el empleo de Heliodoro era "Oficial del Registro de la Propiedad"[13].

Igualmente nació en Priego, Francisco (1940) que murió un mes después de ver la luz.

LA CRUZ DE LAS MUJERES.

Posiblemente este sea el episodio más popular de todos aquellos que la memoria colectiva de los prieguenses mantienen vivo, de un hecho acaecido en el siglo XVI-XVII, que recuerda la trágica muerte de dos jóvenes y bellas féminas que se acuchillaron mutuamente en las inmediaciones de la población por un joven de las cuales ambas estaban enamoradas.

En el lugar del suceso, entre unos peñascos levantaron una hornacina de piedra y yeso donde colocaron una cruz que recordase el trágico suceso, la cual relucía entre los olivares por su blancura, pues durante años fue tan popular que era blanqueada y adornada por las mujeres del pueblo.

Con el trascurso de los años se han ido formado versiones diferentes de lo sucedido, debido a haberse mantenido dicha tradición oralmente.

La referencia más antigua fue recogida por el presbítero Domingo Arjona y Casado (Priego 1852-1882) poeta y periodista[14], el cual fundó y dirigió el periódico local "La Amistad " y publicando en el número correspondiente del 1 de noviembre del 1877 en la cual indicaba el supuesto nombre de ambas jóvenes y el lugar donde vivían en la Rinconada del Parral.

---

[12] Registro civil de Priego nota nº 85 del 1937.

[13] Registro civil de Priego nota nº 352 del 1941.

[14] domingo arjona casado. - e Enrique Alcalá Ortiz, Cronista ... disponible en www.enriquealcalaortiz.com › web › index2, visitado ultima vez 9-1-2020

Esta referencia ha sido tomada para datar dicho trágico episodio en el siglo XVIII- XIX, cuando dicha tragedia debía de haber ocurrido con bastante anterioridad ya que "D. Juan Gualberto Caballero, (sobrino del arzobispo-virrey Caballero y Góngora, Priego 1723-Córdoba 1796) presbítero y prebendado de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba y D. José María de León, también presbítero, vecino de esta villa y el primero de Córdoba, en un pedimento al consejo de Priego en el 1797 indicaban: "Que tienen y poseen respectivamente dos predios de tierra de calma con algunos olivos en el ruedo y cerca de esta villa al sitio del Pradillo de ella, y solicitan se le conceda licencia para aprovecharse de dicha calleja que confina con dichos predios, su principio al final de la calle de San Marcos, y que se dirige a la calle Pradillo y camino de la Cruz de las Mujeres"[15].

Por lo tanto en el 1797 ya existía el camino consolidado que conducía al mencionado sitio.

En la ya casi olvidada
del parral la Rinconada
reina un jolgorio sin par:
por eso Elvira y Pilar
aderezan su morada
…una mañana el destino
Pierde por último el tino,
Y hace de gentes curiosas
Coronarse las fragosas
cumbres del monte vecino
…Si el cielo, niña clemente,
Hace que hasta aquí vinieres
Lleva tu vista a occidente
Aquella luz refulgente
Es la cruz de las mujeres.[16]

Heliodoro Ceballos Velasco escribió su romance en el 1945, para atender la petición de Juan Soca[17] de que le enviara algunos versos, que

[15] Fernández López R. El Priego de los Álvarez (1700-1808). En redacción

[16] Alcalá Ortiz E. Cancionero Popular de Priego. Poesía cordobesa de cante y baile, Tomo V, Excmo. ayuntamiento de Priego de Córdoba 1992, págs. 316-319

[17] Juan Soca Cordón (Cabra 1890-Córdoba 1971). Poeta egabrense vinculado durante toda su vida a su ciudad natal, pero excepcionalmente relacionado con los poetas más relevantes de su momento cultural. Dejó una amplia colección de libros de registro muy diversos, entre los que destacan las colecciones de versos y de cuentos.

serían incluidos en una antología de poetas inéditos, que estaba preparando la editorial gráficas Flora, de Cabra, y cuya coordinación él llevaba.

El texto publicado no coincide exactamente con el conservado por la familia Ceballos Merino, ya que existen unas pequeñas variaciones, puestas de manifiesto con la publicación de ambos textos en el blog de Heliodoro hijo[18].

No sabemos exactamente cuándo Heliodoro Ceballos Velasco recogió o escribió su bello romance sobre este hecho tan conocido, si lo hizo estando aun en Priego o siendo vecino de Alcalá de Henares, al cual le dio forma poética, y que vio la luz poco tiempo antes de morir, en el pequeño preámbulo del mismo nos indica: "Ahora en plena madurez, nos confiesa, con simpatía sinceridad que escribe para satisfacer sus sueños, sin esperanza de gloria ni anhelos de popularidad". Como en un prefacio que presentía su pronta muerte, acaecida el mismo año de la publicación del romance, con la nostalgia de su bello pueblo, sus cantarinas fuentes, sus tradiciones y amigos, Ceballos Velasco escribía desde el torreón del hotel Cervantes, reconvertido en viviendas su postrero trabajo.

LA CRUZ DE LAS MUJERES.
"Entre verdes olivares
Y en monte cercano a Priego
con su trágica leyenda
Se yergue una cruz de yeso.
Manos piadosas encienden,
diariamente, el recuerdo
De dos corazones jóvenes
Que de amores se prendieron
En las redes del hechizo
De un mocito pinturero
¡Es la Cruz de las Mujeres!
Historia de amor y celos.
Sendas navajas, que ansiosas
En carne moza se hundieron
……..…
Era Rosa una morena
Rival del sol y del fuego,

Disponible en https://www.cabraenelrecuerdo.com › wiki › juan-soca visitado ultima vez 9-1-2020.

[18] Ceballos Merino H. "Papeles de mi buhardilla" 6-7-2013.

Y era Consuelo una rubia
Con ojos color de cielo
Tan blanca como un suspiro,
Tan limpia como lucero.
¡Y la rubia y la morena
¡Eran orgullo de Priego!
Como tiernas mariposas,
sus corazones ingenuos
por un apuesto galán
al unísono latieron.
Y en la pira del amor
Sus almas se derritieron.
Era el galán un buen mozo
Alegre y dicharachero,
Vente abriles en cada cedula
Y anillos mil en el pelo
Simpático y gallardo
Y, cual un Don Juan, mujeriego.
……
Entre verdes olivares
Y en un monte cercano a Priego,
Retozón y cantarino
Corría alegre un arroyuelo

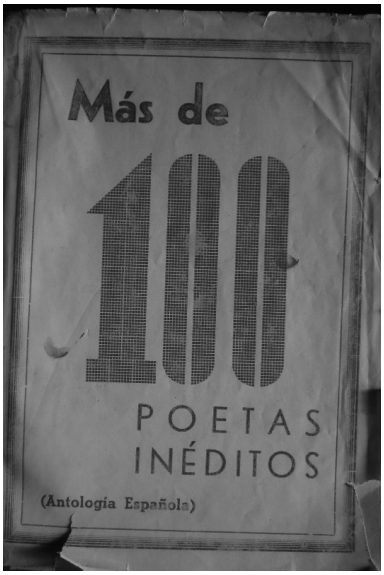


Ilustración 12. Portada de libro donde se publicó en el 1945 romance" La Cruz de las Mujeres". Archivo familiar Ceballos Merino

Que a las mujeres servía
de círculo y lavadero.
Quiso el destino, señor
De lo malo y de lo bueno,
Que en aquella tarde azul
Del azulado febrero,
Dejasen soles lavando
A la Rosa y la Consuelo.
Mientras lavaban, calladas,
¿Qué fatales pensamientos
Cruzaban huracanados,
por aquellos dos cerebros?
¡pobres niñas, caminantes,
por Amor, hacia el infierno!
Indiferente la tarde

Lazaba su adiós postrero,
y la noche cautamente,
Iba extendiendo sus velos.
En silencio las muchachas
Sus lindos cuerpos irguieron.
Y en sus ojos ¡tan hermosos!
Brotaron odios y anhelos.
En su diestra, bravamente
las navajas relucieron…
y las linfas cristalinas
del cantarino arroyuelo
en sus encajes de plata
llevaron, como un trofeo
la sangre tibia y ardiente
de dos que morían de celos.
…….
Caminante, enamorado
De lo trágico y lo bello:
Si pasas la carretera
Que de Cabra llega a Priego.
No soslayez tu mirada
Esa humilde Cruz de yeso
¿Qué es la Cruz de las Mujeres!
Historia de amor y celos
Dos navajas que brillaron
Y en carne moza se hundieron"[19].

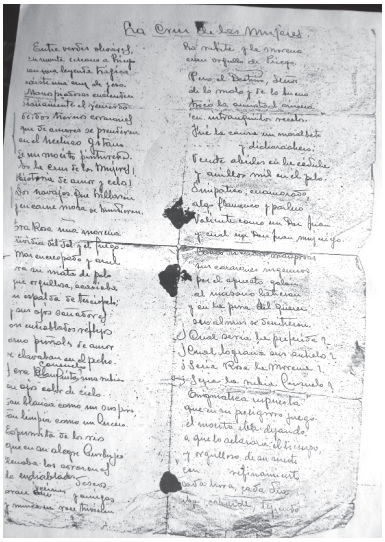


Ilustración 13. Original manuscrito del romance de la Cruz de las Mujeres. Archivo familia Ceballos Merino.

El periódico Adarve[20] publicó en el 1980 la historia, recogida de viva voz en la que indica su autor: "Yo recuerdo cuando era un niño, que muchas mujeres de Priego subían calle arriba por el Palenque con ramos de flores… me sorprendía aquella devoción que las mujeres de mi pueblo sentían y no querían olvidar jamás. Un día que ya era mayor, le pregunté a una de ellas que a qué santo tenían tanta devoción y me contó la historia.

[19] Ceballos Velasco H. Más de cien poemas inéditos (Antología Española). Graficas Flora, Cabra 1946, págs. 48-50.

[20] El periódico "Adarve" de Priego de Córdoba se publicó en el 1952 siendo su director José Gamiz perviviendo hasta poco después de la muerte de este, en el 1968. Reeditándose de nuevo en su segunda época en el 1972 con una periodicidad quincenal y manteniéndose hasta la fecha.

Me dijo que iban a la Cruz de las Mujeres que está en la Pata Mahoma y que rezaban porque aquellas dos mocitas que murieron por amor a un hombre, que el Señor las tenga en su gloria.

Ilustración 14. La Cruz de las Mujeres, en el cerro de la Pata Mahoma.
Foto Heliodoro Ceballos.

Me explicaron que las dos amaban al mismo hombre y que el día que se marchó al servicio militar se dieron cita en el montecillo que hay en la Haza Luna por la Cañada del Pradillo a la derecha del camino.

Allí discutieron y en vista de no ponerse de acuerdo entablaron una lucha sangrienta, como la época era de armas blancas murieron defendiendo cada una el amor del hombre que las dos amaban. Dicen que cuando las encontraron abrazadas la una a la otra, ya moribundas entre lamentos y sollozos, se pedían perdón la una a la otra. Solo salían de sus labios las mismas palabras ¡Perdóname, yo te perdono!"[21].

En el 2001 otro prieguense Rafael Requerey Ballesteros obtuvo el primer premio de relatos cortos convocados por el ayuntamiento de Alfafar (Valencia) por su relato "La Cruz de las Mujeres"[22].

[21] Artell P. "La Cruz de las Mujeres" Adarve 15 de junio de 1980, Priego de Córdoba, pg. 5.

[22] Adarve nº 610 "Primer premio de narrativa corta a Rafael Requerey Ballesteros" nº 610 del 1-11-2001.

Ilustración 15. La Cruz de las Mujeres, entre peñascos y olivos.
Como la describió Ceballos Velasco, pero hoy un tanto descuidada.
Foto Helio Ceballos Merino.

POSIBLES MOTIVOS POR LOS CUALES HELIODORO SE TRASLADÓ A ALCALÁ DE HENARES

Desde que dejó de publicarse el periódico "Renovación" en el 1933 pocos datos tenemos del devenir de Heliodoro hasta el 1945, entre los conocidos el de la inscripción en el registro civil de Priego de su hija Gracita en el 1937 en el cual figura como "empleado de esta naturaleza" y la de su hijo Heliodoro que es más específica "Oficial del Registro de la Propiedad".

Priego desde el 1820 estaba dividido políticamente en dos facciones, alternándose los alcaldes en diferentes etapas o periodos, los progresistas o liberales cuyos máximos exponentes fueron alguno de los miembros de la familia Alcalá Zamora, liderados desde el 1820 y hasta el 1850 por Pedro Alcalá Zamora, y tras su muerte por su hermano José, hijo José y nieto Gregorio, todos diputados a Cortes, sin olvidar al diputado y obispo emérito de Cebú (Filipinas) Luis, el cual siendo cura y secretario del general Prim intentó levantar los regimientos de caballería de Alcalá contra Isabel II. Ya en el siglo XX fue D. Niceto el que durante casi cuatro décadas fue el jefe de los mismos.

El partido conservador desde las últimas décadas del siglo XIX tuvo como jefe de los mismos a algún miembro de la familia Valverde, llegando a polarizar sus enfrentamientos contra sus adversarios, ya que los mismos

Ilustración 16. Heliodoro Ceballos Velasco con sus hijos Gracita y Helio, en la calle Mayor de Alcalá, poco antes de su muerte. Archivo familiar Ceballos Merino.

alcanzaban no solo a las familias y personajes influyentes de la población, sino incluso a las dos cofradías de más renombre de la población la del Nazareno y la de la Columna. Durante la dictadura de Primo de Rivera fue el turno de los conservadores, apoyados por los socialistas, siendo uno de los concejales socialistas de aquellos años Arcadio Ceballos Hoyo[23], tío de Heliodoro.

Aunque Heliodoro durante toda su vida no ocupó cargo político alguno, ni en las columnas de su periódico se vertieron ataques contra los valverdistas, el mismo era de tendencia liberal nicetistas, estando otro de sus hermanos Juan Bautista casado con la hija de un primo hermano de D. Niceto. Tras el triunfo del Frente Popular en el 36 y la destitución de D. Niceto como presidente de la República, a primeros de junio visitó Priego en lo que sería su postrero viaje a sus tierras, en una comida que le ofrecieron los alcaldes nicetistas y amigos de Priego y poblaciones cercanas, le aconsejó que en caso de haber un levantamiento contra el Frente Popular que se unieran a ellos[24].

En julio del 1936 Priego junto con la vecina Cabra quedaron como un islote en zona nacional, comenzando a los pocos días una feroz represión contra socialistas y comunistas. En cuanto a los nicetistas de Priego, y a pesar de haberse unido al levantamiento "la represión fue dirigida principalmente contra todos los prohombres que habían sido concejales o amigos íntimos de D. Niceto, a todos los miembros de su numerosa familia, entre ellos Luis Alcalá Zamora, el cual amparaba en su casa a su hermana Aurora, que había enviudado, y a los hijos de esta. Juan Bautista y Carmen Ceballos Alcalá Zamora" (cuñada y sobrinos de Heliodoro).

"A finales de septiembre, a altas horas de la madrugada, fueron detenidos en sus respectivos domicilios Luis Alcalá Zamora, el veterinario

[23] Pedrajas Pérez R. "El Grupo Socialista en la II República: Priego de Córdoba. 1931-1936. Ayuntamiento de Priego 2008. Pg. 15.

[24] Fernández López R. "D. Niceto salvó a Priego de la destrucción y de los horrores de la guerra. Según un artículo inédito de D. José Valverde Madrid. Sin publicar.

Enrique Bejarano y el industrial Pedro Morales Serrano. Esa misma noche y con la intención de fusilarlos, los llevaron a la Fuente del Rey, pero la rápida intervención de la familia aborto este trágico incidente…el niño Juan Bautista Ceballos Alcalá Zamora, de seis años de edad…fue arrancado de los brazos de esta familia que lo cuidaba y educaba, por el requeté Antonio Sánchez...arrastrándolo se encaminó al recinto de la Fuente del Rey y lo arrojó al interior de la Fuente de la Salud, donde casi se ahoga"[25].

Si todos los nicetistas de Priego y su comarca no fueron pasados por las armas, fue gracias a la intervención de Queipo del Llano, consuegro de D. Niceto, el cual conocía a buen número de ellos, que informaron al general de la situación en que se encontraban los nicetistas de Priego (Cuadros:2019)([26]).

Se dio la paradoja que posiblemente los dos únicos españoles que fueron defenestrados por la República y por el Régimen fueron los dos Nicetos padre e hijo[27].

El motivo aducido por Heliodoro para trasladarse a Alcalá de Henares, fue para que sus hijos pudiesen estudiar, el ayuntamiento franquista de Priego había clausurado el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza "Niceto Alcalá Zamora", creado durante la República e igualmente hizo con la Escuela de Artes y Oficios, quedando la población solo con centros de primera enseñanza.

Tal vez esto no fuese sino un buen pretexto, ya que la represión también afecto a los empleados públicos y funcionarios, y siendo Heliodoro empleado del Registro de la Propiedad, también se vería afectado, no directamente, pero si por presiones o insinuaciones, tanto en el trabajo como en la vida cotidiana por su supuesta simpatía por D. Niceto.

Era el propietario del Registro José Montero Díaz, el cual formó parte de la comisión formada en octubre del 1936 con objeto de depurar todos los libros, folletos, periódicos o revistas que atentaran o fueran contrarias a la ideología y doctrina del gobierno de Salamanca[28], por lo tanto Heliodoro tal vez se sentía incomodado o presionado en su puesto de trabajo por dicho propietario del Registro.

---

[25] Cuadros Callaba J. "La Nada y el Silencio. Represalias político y sociales en Priego de Córdoba, 1936-1939" Sevilla 2019 págs. 178-79.

[26] "Queipo del Llano volvió a decir la célebre frase "por cada uno de los míos (refiriéndose a los nicetistas), sin vacilación alguna, fusilare a diez de los vuestros (falangistas) pg. 178.

[27] Fernández López R. "Niceto Alcalá Zamora y Castillo. Apuntes sobre su vida y su obra" Adarve nº 410, 1 julio 1993, págs. 19-20.

[28] Del Caño Pozo J.F. "La destrucción de la obra educativa de la República en Priego de Córdoba (1936-39). Aconcagua 2018, pg. 98.

Ilustración 17. Plaza de Cervantes, casi el patio de la casa de los Ceballos Merino.

Heliodoro no ocultó ser nicetistas ni aun después del 18 de julio del 36. El Casino Primitivo de Priego se fundó en el 1848, habiendo cambiado varias veces de nombre dependiendo de las circunstancias políticas, en el 1932 se convocó una reunión extraordinaria para que este, entre otros cambios propuestos en lo sucesivo se llamase "El Círculo de Alcalá Zamora de Priego" obteniendo mayoría aquellos que propugnaban el cambio de nombre, entre los que votaron por dicho cambio se encontraban los hermanos Heliodoro y José Ceballos Velasco.

En el 1937 en plena guerra civil, se convocó una asamblea con objeto de eliminar y cambiar el nombre del "Círculo de Alcalá Zamora de Priego" se procedió a la votación nominal, entre los que estuvieron en contra de dicho cambio figuraron los hermanos Heliodoro y José Ceballos Velasco ([29]).

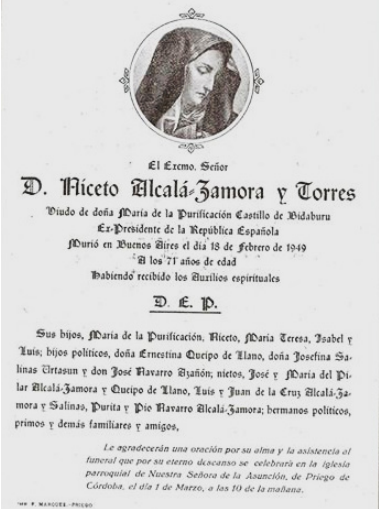
A dicho Casino o Círculo pertenecía la oligarquía local, en buen número de ellos de ambas tendencias entroncados familiarmente, y en aquellos años enemigos irreconciliables, de los que votaron en el 1932 por el cambio de nombre fueron más de ciento veinte y cinco, casi todos habían

[29] Alcalá Ortiz E. "Crónica de Córdoba y sus pueblos VI". Asociación provincial cordobesa de cronistas oficiales. Diputación Provincial de Córdoba. Córdoba 2001, pg. 42

cambiado de bando político "en el 1937, con la guerra en pleno vigor hubo 16 valientes que siguieron votando a D. Niceto. Pero para ellos, se iniciaría un camino triste de ocultamiento y postergación que sufrirían durante décadas" (Alcala:2001).

Carlos Merino Sánchez, hermano de Engracia finalizada la guerra civil fue concejal del ayuntamiento de Priego cerca de diez años.

En Alcalá se había reabierto tras la guerra civil el instituto de segunda enseñanza que regentaban los Padres Escolapios, era en lo único, junto con la cercanía de Madrid, que aventajaba a Priego, ya que Complutum contaba en el 1940 con 18.149 habitantes, entre ellos más de un tercio eran militares, presos y asilados, y Priego con 25.181 h.



El Excmo. Señor

D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres

Viudo de doña María de la Purificación Castillo de Bidaburu
Ex-Presidente de la República Española
Murió en Buenos Aires el día 18 de Febrero de 1949
A los 71 años de edad
Habiendo recibido los Auxilios espirituales

D. E. P.

Sus hijos, María de la Purificación, Niceto, María Teresa, Isabel y Luis; hijos políticos, doña Ernestina Queipo de Llano, doña Josefina Salinas Urtasun y don José Navarro Ayañón; nietos, José y María del Pilar Alcalá-Zamora y Queipo de Llano, Luis y Juan de la Cruz Alcalá-Zamora y Salinas, Purita y Pío Navarro Alcalá-Zamora; hermanos políticos, primos y demás familiares y amigos,

Le agradecerán una oración por su alma y la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, de Priego de Córdoba, el día 1 de Marzo, a las 10 de la mañana.

Ilustración 18. Esquela funeraria de la muerte de D. Niceto en Priego de Córdoba. Archivo familiar Ceballos Merino.

Priego en aquellos años era una población prospera, con agua corriente en la mayor parte de sus casas, sin graves problemas de abastecimiento, gracias a las muchas huertas que surtían a la población de verduras, hortalizas y frutas, con extensos olivares que le proporcionaban aceite y aceitunas, con un entramado industrial textil y de derivados agrícolas, y con un gran patrimonio histórico artístico que no había sufrido menoscabo durante la guerra civil, con calles empedradas, red de distribución y saneamiento de aguas construida durante la dictadura de Primo de Rivera.

Alcalá era el polo opuesto en aquellos años de Priego, con escasez de agua, sin red de saneamiento y la existente era de los siglos XVI y principios del XX, todas las calles en mal estado como consecuencia de varios años sin mantenimiento y el continuo trajín de vehículos militares durante la contienda muchas de sus viviendas e incluso la universidad semiderruidas por los bombardeos habidos durante la guerra, su patrimonio artístico quemado o destruido, Alcalá fue declarada por el gobierno del Régimen como zona devastada, con una agricultura cerealista, sus consumos agravados por la cercanía de Madrid que agudizaba la falta de comestibles de todas clases, eran los tiempos de la cartilla de razonamiento, tal era la necesidad y tan escasos los comestible, que el abad de Alcalá realizó una campaña para recoger alimentos para dar de cenar a los pobres en la Nochebuena, siendo

investigado por la Comisaría de Transportes y Consumo, archivándose el asunto gracias a la intervención del alcalde.

Según José Luis Ceballos Merino su padre se vino solo desde Priego y después de una temporada se trajo a toda la familia. Otro de los graves problemas de Alcalá en aquellos años era la escasez de viviendas, debido a las muchas casas destruidas por los bombardeos y el alto número de mandos militares acuartelados en la población, tanto del ejército del Aire como de Tierra, ante las muchas quejas de los mismos y tras muchas presiones el ayuntamiento habilitó el hotel Cervantes (en cuyo torreón vivió la familia durante dos años) para viviendas, y cediendo el ayuntamiento los terrenos para la construcción de las dos residencias militares y destinando dos bloques de viviendas en construcción para los mandos militares, problema que venía desde muchos años atrás[30].

No se han conservado los padrones municipales de los años de 1942-44, en el del 1945 figura la familia Ceballos Merino[31] con domicilio en la plaza Mayor nº 11, el mayor de los hijos Carlos estaba en el 6º curso y Gracita y Heliodoro en las Escolapias de la calle Santiago, indicando que llevaban unos dos años como vecinos de Alcalá.

Heliodoro Ceballos vendió la casa de Priego y un olivar para tener unos ahorrillos con los que afrontar el traslado a Alcalá

Al poco tiempo de llegar a Alcalá nació su quinto hijo José Víctor que falleció a los seis meses de edad. Firme era el propósito de Heliodoro de quedarse en Alcalá el resto de su vida, pues nada más llegar se hizo socio del Casino y de la Real Sociedad Deportiva de Alcalá.

El 1 de marzo del 1946 moría Heliodoro Ceballos Velasco, dos meses más tarde nacía su hijo póstumo José Luis.

Engracia Merino se encontró totalmente desolada, sin nadie que la pudiera socorrer y con cuatro hijos a su cargo, agotando en poco tiempo lo que le quedaba de la venta de las posesiones de Priego, sus familiares desde Priego le socorrían con continuos paquetes de alimentos (según me ha indicado Carlos Merino, primo de Engracia, los Ceballos estaban dedicados a la hostelería y los Merinos a fabricar chocolates y turrolates[32], siendo ambos

---

[30] Fernández López R. "Alcalá de Henares. Fuentes documentales para la historia cotidiana de las obras hidráulicas, públicas y otros aspectos urbanos" V. III. Ayuntamiento de Alcalá y Universidad de Alcalá de Henares 2019 pg. 194.

[31] Archivo Histórico Municipal de Alcalá de Henares. Legajo 11.317/4.

[32] El Turrolate nació de una disposición gubernamental que obligó a que el chocolate llevase un 28% de cacao. (finales de la década de los 20 o principio de los 30 del siglo XX) Al no cumplir esta exigencia el producto fabricado entonces por la familia Merino en C/ Málaga, 1 tuvo que

propietarios de algunos olivares y huertas) pero a esta madre coraje no le faltó fuerza, ni se amilanó para trabajar como doméstica en cualquier casa que le avisaran.

Un hecho fortuito vino a aliviar de una manera u otra a la familia Ceballos Merino, fue destinado para mandar la compañía de la Guardia Civil de Alcalá el capitán Pío Navarro Azañón, casado con María Teresa Alcalá Zamora hija D. Niceto. A Pío Navarro le sorprendió el alzamiento estado de viaje de novios, pronto se unió al ejército de Franco ya que era teniente de Caballería, a pesar de ser militar adicto al Régimen, su vivienda había sido registrada varias veces, estando la familia ausente, por los agentes del Régimen, buscando documentación sobre D. Niceto.

Ilustración 19. Carlos, Gracita y Helio. Archivo familiar Ceballos Merino

María Teresa la hija coraje, de D. Niceto mantuvo en jaque a todos los servicios jurídicos y abogacía del régimen, recurriendo una y otra vez contra la sentencia que habían condenado a su padre a la perdida de la nacionalidad española y una multa de 50 millones de pesetas, embargándole todos los cuantiosos bienes de la familia Alcalá Zamora-Castillo, logrando en una enojada lucha que duró hasta el 1966 que dicha multa se redujera a seis millones, recuperando los hermanos Alcalá Zamora la totalidad de los bienes de sus padres[33].

Entre Engracia Merino y María Teresa surgió una amistad entrañable, pues ambas podían hablar francamente de todas sus cuitas, en las cuales no faltarían las vivencias en Priego y las persecuciones habidas contra todos los nicetistas en la población, Engracia trabajó como asistente con la familia Azañon en su domicilio del paseo de la Estación, siendo tratada como un componente más de la misma, (según recordaba nostálgicamente Heliodoro), posiblemente Engracia fue la única prieguense que asistió a los funerales

adoptar el nombre comercial de "Turrolate ". Hasta entonces se fabricaban simultáneamente el bollo de cacao y el chocolate de almendra. A partir de la mencionada disposición desapareció el bollo de cacao y se fabricaron el Turrolate de barra y el chocolate de tabla: E. Zurita.

[33] Fernández López R. Las sentencias del Tribunal de Responsabilidades Políticas contra D. Niceto Alcalá Zamora "Adarve nº 622, 1 de mayo del 2002, págs. 20-21.

celebrados en la iglesia de Santa María en el 1947-48 por el eterno descanso de D. Niceto[34], guardando celosamente los recordatorios de ambos años, así como la correspondencia que durante mucho tiempo mantuvo con María Teresa.

LOS HERMANOS CEBALLOS MERINO, BREVES NOTAS BIOGRÁFICAS.

Engracia Merino a pesar de tantas dificultades y carencias logró con su trabajo y esfuerzo que sus cuatro hijos hicieran carrera, logrando hacer realidad la aspiración de su marido.

Los tres hermanos pudieron estudiar gracias a las becas concedidas por el colegio de Registradores de la Propiedad, mientras que las Escolapias de Alcalá de Henares, haciéndose cargo de la situación familiar accedieron a que los hermanos Engracia y José Luis pudieran seguir en su colegio gratuitamente.

El mayor Carlos estudió bachillerato en Alcalá, en el ejercicio de grado demostró su preparación obteniendo una alta puntuación, cuando murió su padre comenzó a trabajar en el sindicato vertical en Alcalá pasando posteriormente al de Madrid, compaginando el trabajo con el estudio, ya que se había matriculado en derecho en la universidad central.

Ilustración 20. Heliodoro Ceballos Merino. Unos años antes de su fallecimiento. Archivo Familiar Ceballos Merino.

Contrajo matrimonio con Carmen López Trucio. Estando trabajando en el sindicato sito en la Gran Vía de Madrid fue nombrado secretario del sindicato de prensa, radio y televisión, cargo que desempeñó hasta su muerte como consecuencia de una afección renal en la clínica Puerta de Hierro de Madrid, acaecida el 20 de abril del 1968.

El 19 de enero del 1981 fallecía en Alcalá la madre coraje Engracia Merino Sánchez.

Gracita como se conocía a Engracia estudió magisterio en el colegio de las

[34] Fernández López R. "D. Niceto Alcalá Zamora, su relación con Alcalá de Henares" Institución de Estudios Complutenses" Volumen XXX, Alcalá de Henares2018. Pgs.147-184.

Escolapias de la calle Santiago de Alcalá, siendo profesora de párvulos en varios colegios de Alcalá hasta que sacó las oposiciones, ayudando con su sueldo al mantenimiento de la familia, poco antes de su jubilación, sintiendo la nostalgia de los tiempos de su niñez solicitó el traslado al colegio público Camacho Melendo de Priego, donde permaneció hasta su jubilación y dejando un grato recuerdo entre sus compañeras, falleció en Alcalá de Henares el 11 de abril del 2015.

Cuando Gracita se instaló en su domicilio de la calle Morales de Priego, las visitas de su hermano Heliodoro fueron frecuentes a la población que los vio nacer, retomando los lazos familiares casi inexistentes por la lejanía y los años, ambos hermanos constataron como el romance original de sus padre era una y otra vez publicado o plagiado sin indicar su autor, lo que llevó a Heliodoro a confeccionar un artículo que fue publicado en el periódico prieguense "Adarve" reiterando la autoría del romance descrito por su padre[35].

Heliodoro estudió en el colegio de las Escolapias, pasando posteriormente al instituto, al comenzar el segundo curso ingresó en el seminario, posteriormente estudió derecho en el colegio mayor José Antonio de la universidad madrileña, en el 1962, presentó una poesía al concurso convocado por dicho colegio mayor con la que ganó el primer premio, titulada "La inevitable Nochebuena".

A las diez en Belén, solos María y José.
El rio de acuesta… los hombres sueñan…
A las diez en Belén solo María y José.
A las diez murió la noche.
Mil pañuelos de nieve agitan el aire.
Mil veleros de luna sobre el mar bailan.
Que a la diez murió la noche.
A las dos todo es amor
Las estrellas han hecho correr sus frutos
Para que al niño nunca le falte leche
A las dos todo es amor.

Terminando derecho comenzó a trabajar en la mutualidad de seguros del INI, llegando a ocupar un alto cargo, trabajando en el mismo hasta su prejubilación.

[35] Ceballos Velasco H. "Notas Biográficas y romance "La Cruz de las Mujeres". Un romance y un relato sobre un mismo hecho: La Cruz de las Mujeres. Adarve nº 891, 1-7-2013, págs. 14-15.

En cuanto a Heliodoro las inquietudes políticas y sociales del postrimero régimen, le llevaron a tomar parte activa junto a los elementos progresista de Alcalá de inculcar estas ideas a la ingente masa obrera y juventudes complutenses, desarrollando actividades culturales y lúdicas como era en los entonces cines club, donde sus directivos se daban a conocer entre sus paisanos.

Con motivo de los actos celebrados para conmemorar la fundación del primer cine club de Alcalá de Henares se publicó la siguiente nota, que indicaba cuales fueron los motivos de la fundación del mismo: "El 1 de noviembre de 1968 tuvo lugar la constitución del Cine Club Nebrija, con un claro contenido político-ideológico de enfrentamiento y lucha contra la dictadura franquista, que pretendía por medio de la cultura, servir de estímulo para elevar el bajo nivel político-cultural del momento. Sus promotores pertenecían a diferentes estamentos sociales, eran 26 hombres y 10 mujeres, con una edad media de poco más de 25 años. La primera junta directiva del cine club quedó compuesta de la siguiente forma: Presidente: Arsenio López Huerta[36], Vicepresidente: Heliodoro Ceballos Merino y Secretario: Carlos José Fresneda del Pino"[37].

Tras la llegada de la democracia, en la cual los españoles pudieron manifestar sus ideologías, sin tapujos y sin temor a represalias de cualquier tipo, Heliodoro se presentó como cabeza de lista del partido comunista de España, como independiente a la alcaldía de Alcalá de Henares[38].

Heliodoro fue elegido primer teniente de alcalde en el primer ayuntamiento democrático de Alcalá de Henares, desde abril del 1979 hasta el 1982, año en que presentó su dimisión por mantener su independencia política, el motivo de esta dimisión fue "el conflicto entre "carrillistas" partidarios de Santiago Carrillo" y los seguidores de Ramón Tamames, que no tardó en estallar en Madrid. El sector oficial, es decir los carrillistas. En el año 1982 todos los concejales del Partido Comunista de España menos

---

[36] Arsenio Lope Huerta (Alcalá de Henares 1943) político y escritor, ampliamente involucrada con su ciudad natal. En el 1794 fundó la Agrupación Socialista de Alcalá de Henares; concejal de Alcalá y diputado provincial en el 1979; alcalde de Alcalá en el 1983, en el 1987 director general de Cooperación Cultural del M. de Cultura; en el 1988 gobernador civil de León; en el 1990 delegado del gobierno en Castilla León.
Licenciado en derecho y ciencias empresariales, en el 2020 el ayuntamiento de Alcalá unánimemente le ha concedido la Medalla de Oro de la Ciudad.

[37] Cine Club Nebrija celebra el 50 Aniversario de su primera ... disponible en https://lalunadealcala.com › el-cine-club-nebrija-celebra-hoy-el-50-anivers... visitado ultima vez 15-1-2020

[38] BOE nº 53 del sábado 3 de marzo de 1979.

Jesús Pajares, decidieron dimitir. En total fueron cinco los que se marcharon en la mayor dimisión de concejales que se ha producido en Alcalá…Nada más llegar al Ayuntamiento y en virtud del acuerdo de gobierno suscrito por el PSOE con el PCE, Ceballos recibió del alcalde, el socialista Carlos Valenzuela la delegación de Hacienda. No duró mucho en el cargo y acabó siendo sustituido en esa concejalía por su compañero Antonio Cantó, con lo que Heliodoro Ceballos devino en concejal del equipo de gobierno"[39].

Tras su dimisión Heliodoro se apartó de la política, siguió desempeñando su trabajo como abogado, mostrándose muy activo en la red de redes con su blog "Papeles de mi buhardilla" y "Por las calles de Alcalá".

Su muerte acaecida el 25 de marzo del 2017 causó estupor entre los complutenses, siendo su entierro una gran manifestación de duelo, publicándose sendos artículos en los distintos medios de comunicación complutenses.

El emérito complutense José Félix Huertas decía "Su breve paso por la política local fue el de alguien que logra hacer bien su trabajo y regresa después con toda dignidad a la sociedad civil; sin duda el respeto que le acompañó durante toda su vida fue la mayor recompensa que podía esperar… quienes disfrutemos de su amistad podemos afirmar que pocas veces se encuentra a alguien tan discretamente culto, tan incapacitado para el rencor, tan sereno y lúcido, tan dispuesto para comprender los errores del próximo, tan lleno de dones y tan vano de petulancia"[40].

El periódico Adarve publicó una pequeña reseña sobre el fallecimiento de Heliodoro en el cual decía "Mucho más se puede decir de este prieguense, desconocido en su ciudad natal, pero que siempre llevó en gala "Ser de Priego", sirvan estas breves líneas para que sean recordados estos dos Heliodoros Ceballos, padre e hijo, tan injustamente olvidados como tantos otros prieguenses de la diáspora"[41].

José Luis, el benjamín de la familia estudio medicina, especializándose en digestivo y gastroenterología, con consulta abierta hasta su jubilación en Alcalá de Henares. Su hijo José Luis mantiene viva la llama poética de su abuelo y tío. Y como ellos en sus poesías rememora el cariño hacia su

---

[39] Alcalá Hoy 2 de abril del 2019. Falleció el exconcejal Heliodoro Ceballos | Alcalá Hoy. Disponible en https://www.alcalahoy.es › 2017/04/02 › fallecio-el-exconcejal-heliodoro-c... visitado ultima vez 14-1-2020. Puerta de Madrid, nº 2464, 1 de abril 2017, pg. 21.

[40] Huerta J.F. Puerta de Madrid" Falleció el exconcejal Heliodoro Ceballos" nº 2.465, 8 de abril del 2017, pg. 21.

[41] Fernández López R. Adarve "In memorial. Heliodoro Ceballos Merino (1º Tte. de alcalde que fue del ayuntamiento de Alcalá de Henares). Nº 984 del 15 de mayo del 2017, pg. 7.

población natal, y la que cariñosamente los acogió como vecinos, en la cual vivieron y murieron.

REFERENCIAS BIOGRAFICAS

ARCHIVO. REGISTROS Y BOE.

Registro civil de Priego de Córdoba nº 196 del año 1900; nº 65 de laño 1937; y 352 del 1941

Archivo Histórico Municipal de Alcalá de Henares. Legajo 11.317/4

BOE nº 115 del 25/4/1953

BOE nº 53 del sábado 3 de marzo de 1979

BIBLIOGRAFIAS Y BOLETINES

Alcalá Ortiz E. "Poetas, Escritores y prieguenses ilustres en la prensa cordobesa (1852-1952) Priego 2008

Ceballos Velasco H. Más de cien poemas inéditos (Antología Española). Graficas Flora, Cabra 1946

Cuadros Callaba J.J. M. "Los fondos fotográficos en el ámbito local y su difusión pedagógica. Análisis de una propuesta para la ciudad de Priego de Córdoba" Tesis doctoral, Granada 2016

Cuadros Callaba J. "La Nada y el Silencio. Represalias político y sociales en Priego de Córdoba, 1936-1939" Sevilla 2019

Del Caño Pozo J.F. "La destrucción de la obra educativa de la República en Priego de Córdoba (1936-39). Aconcagua 2018

Fernández López R. "Alcalá de Henares. Fuentes documentales para la historia cotidiana de las obras hidráulicas, públicas y otros aspectos urbanos" V. III. Ayuntamiento de Alcalá - Universidad de Alcalá de Henares 2019

Fernández López R. "D. Niceto Alcalá Zamora, su relación con Alcalá de Henares" Institución de Estudios Complutenses" Volumen XXX, Alcalá de Henares 2018

Fernández López R. El Priego de los Álvarez (1700-1808). En redacción

Pedrajas Pérez R. "El Grupo Socialista en la II República: Priego de Córdoba. 1931-1936. Ayuntamiento de Priego 2008.

DIARIOS Y REVISTAS

Adarve nº 610 "Primer premio de narrativa corta a Rafael Requerey Ballesteros" nº 610 del 1-11-2001

Artell P. "La Cruz de las Mujeres" Adarve 15 de junio de 1980, Priego de Córdoba

Ceballos Velasco H. "Notas Biográficas y romance "La Cruz de las Mujeres". Un romance y un relato sobre un mismo hecho: La Cruz de las Mujeres. Adarve nº 891, 1-7-2013.

Ceballos Velasco H. Revista Andalucía. 1927

"Diario Liberal" (*Andalucía)*, número 5.246, 2 de febrero de 1927

El Sol. 25 de agosto del 1927

Fernández López R. "Niceto Alcalá Zamora y Castillo. Apuntes sobre su vida y su obra" Adarve nº 410, 1 julio 1993

Fernández López R. "D. Niceto salvó a Priego de la destrucción y de los horrores de la guerra. Según un artículo inédito de D. José Valverde Madrid. Sin publicar

Fernández López R. "Niceto Alcalá Zamora y Castillo. Apuntes sobre su vida y su obra" Adarve nº 410, 1 julio 1993

Fernández López R. Adarve "In memorial. Heliodoro Ceballos Merino (1º Tte. de alcalde que fue del ayuntamiento de Alcalá de Henares). Nº 984 del 15 de mayo del 2017.

Fernández López R. Las sentencias del Tribunal de Responsabilidades Políticas contra D. Niceto Alcalá Zamora "Adarve nº 622, 1 de mayo del 2002.

Huerta J.F. Puerta de Madrid" Falleció el exconcejal Heliodoro Ceballos" nº 2.465, 8 de abril del 2017

Sentida defunción, "Diario Liberal", número 6.870, del 29 de mayo de 1930.

REFERENCIAS WEB.

Papeles de mi buhardilla: Homenaje Filial. Disponible en porlascallesdealcala.blogspot.com › 2013/03 › homenaje-filial

https://lalunadealcala.com › el-cine-club-nebrija-celebra-hoy-el-50-anivers...

https://www.alcalahoy.es › 2017/04/02 › fallecio-el-exconcejal-heliodoro-c

www.enriquealcalaortiz.com › web › index2 xiv. efemérides históricas de priego y aldeas en la prensa ...